EDITÔRA ABRIL
ANO XIII
N.º 140
Cr$ 80.
APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

A GIBITECA
3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

Em busca do SÊLO DA FORTUNA

EDITÔRA ABRIL
ANO XIII
N.º 140
Cr$ 80.
APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Em busca do SÊLO DA FORTUNA

Contentes porque há um LACTA para êles

com paladar protegido por embalagem de alumínio

com paladar protegido por embalagem de alumínio

com paladar protegido por embalagem de alumínio

LACTA

a maior fábrica de chocolates da América do Sul

O LOBINHO em

Um plano por água abaixo

Por WALT DISNEY 2.

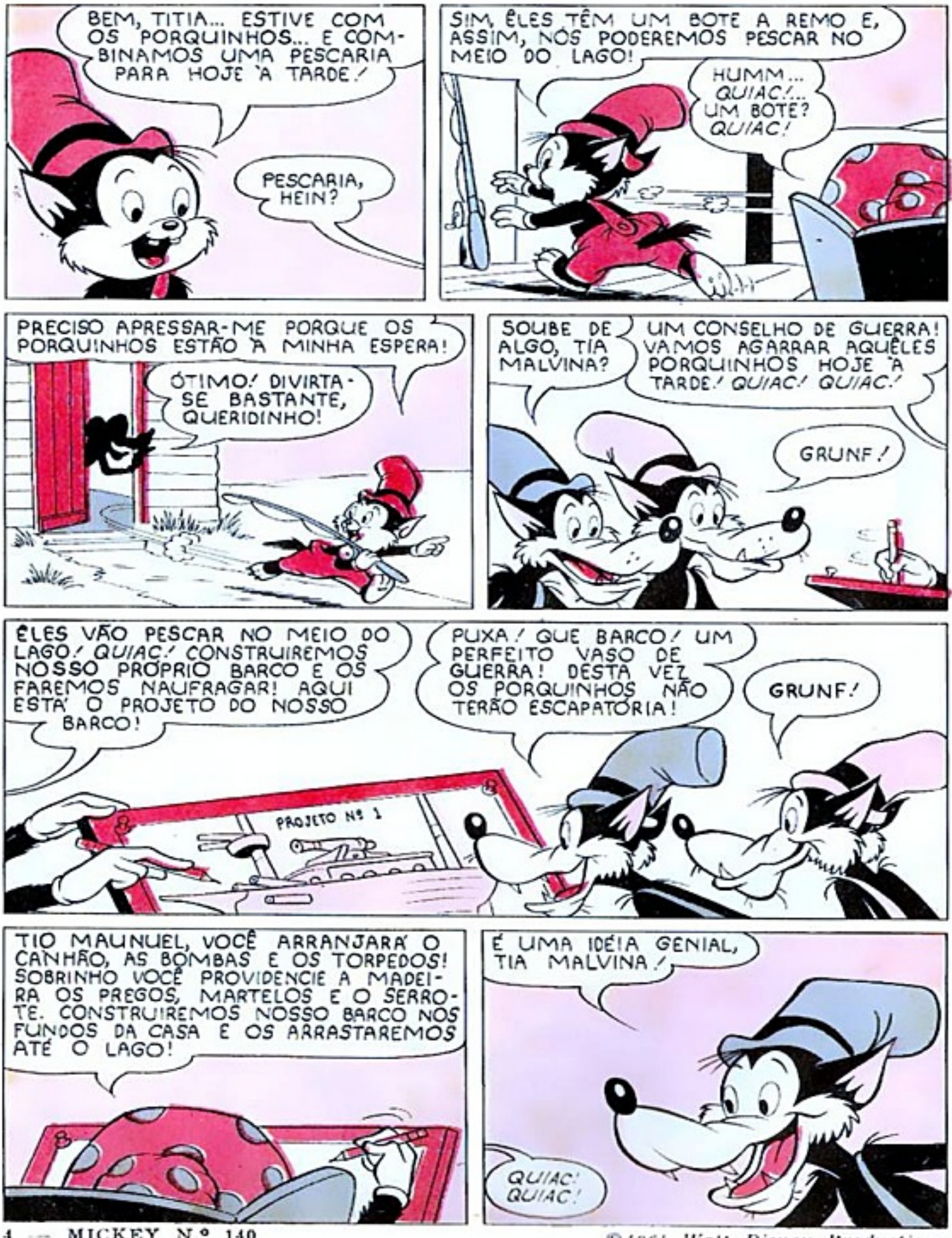
NÃO SEI O QUE FAÇO COM O LOBINHO, TIA MALVINA! NÃO CONSIGO IMPEDIR QUE ÊLE BRINQUE COM OS TRÊS PORQUINHOS!
HUMM! TENHO UMA IDÉIA, SOBRINHO!

SE O LOBINHO É AMIGO DÊLES, SABERÁ DE TUDO QUE ÊLES ESTIVEREM FAZENDO. SE ÊLE NOS CONTAR ISSO, PODEREMOS PLANEJAR A CAPTURA DÊLES!

DEIXE ISSO COMIGO! LÁ VEM O LOBINHO! EU DESCOBRIREI O QUE OS PORQUINHOS VÃO FAZER. GUIAC!
ESTÁ BEM, TIA MALVINA! VAMOS, TIO MAUNUEL!

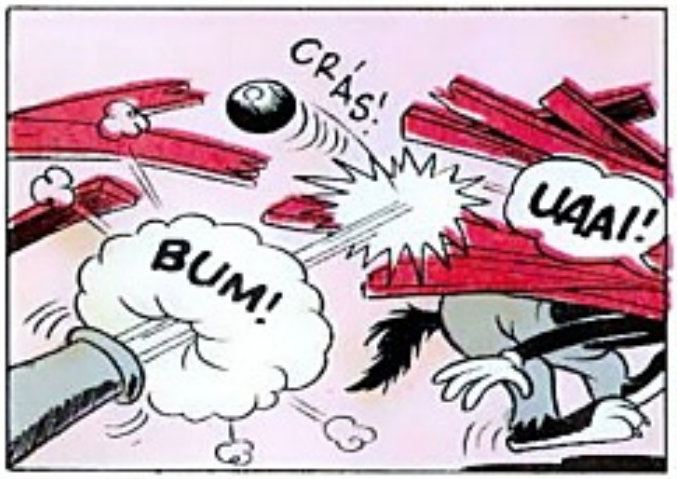
OLÁ, TIA MALVINA! A SENHORA (GLUC!) ESTÁ COM BOM ASPECTO, HOJE!
OBRIGADA, LOBINHO! VOCÊ É UM MENINO AMÁVEL. CONTE-ME TUDO QUE ESTÊVE FAZENDO.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions


BEM, TITIA... ESTIVE COM OS PORQUINHOS... E COMBINAMOS UMA PESCARIA PARA HOJE À TARDE!
PESCARIA, HEIN?
SIM, ÊLES TÊM UM BOTE A REMO E, ASSIM, NÓS PODEREMOS PESCAR NO MEIO DO LAGO!
HUMM... QUIAC!... UM BOTE? QUIAC!
PRECISO APRESSAR-ME PORQUE OS PORQUINHOS ESTÃO À MINHA ESPERA!
ÓTIMO! DIVIRTA-SE BASTANTE, QUERIDINHO!
SOUBE DE ALGO, TÍA MALVINA?
UM CONSELHO DE GUERRA! VAMOS AGARRAR AQUÊLES PORQUINHOS HOJE À TARDE! QUIAC! QUIAC!
GRUNF!
ÊLES VÃO PESCAR NO MEIO DO LAGO! QUIAC! CONSTRUIREMOS NOSSO PRÓPRIO BARCO E OS FAREMOS NAUFRAGAR! AQUI ESTÁ O PROJETO DO NOSSO BARCO!
PROJETO Nº 1
PUXA! QUE BARCO! UM PERFEITO VASO DE GUERRA! DESTA VEZ OS PORQUINHOS NÃO TERÃO ESCAPATÓRIA!
GRUNF!
TIO MAUNUEL, VOCÊ ARRANJARÁ O CANHÃO, AS BOMBAS E OS TORPEDOS! SOBRINHO VOCÊ PROVIDENCIE A MADEIRA OS PREGOS, MARTELOS E O SERROTE. CONSTRUIREMOS NOSSO BARCO NOS FUNDOS DA CASA E OS ARRASTAREMOS ATÉ O LAGO!
É UMA IDÉIA GENIAL, TIA MALVINA!
QUIAC! QUIAC!

© 1961 Walt Disney Productions

MAIS TARDE...
ESPERO QUE NÃO SEJA PRECISO MAIS MADEIRA! UFA!
GRUNF!
TIO MAUNUEL, É MELHOR VOCÊ DISPARAR ÊSSE CANHÃO UMA VEZ PARA SABER SE ÊLE FUNCIONA!



SINTO MUITO, SOBRINHO! O TIO MAUNUEL NÃO VIU VOCÊ! AGORA, DEPRESSA COM ESSAS TÁBUAS! PEGUE UM MARTELO E COMECE A TRABALHAR!
PIPOCAS!

© 1961 Walt Disney Productions

Assegure seu FUTURO

RADIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador, alicates univ. e de ponta, cart. de estud., revista técn. e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7). ONDAS MÉDIAS E CURTAS.

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO.** Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, **máquina calcular de bôlso**, cart. de estud., cartões-visita, etc.

DESENHO ARQUITETÔNICO DESENHO MECÂNICO DESENHO ARTÍSTICO

INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **Um futuro brilhante aguarda V. S.ª!** Confie na sua personalidade e GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, **tira-linhas**, papel especial, **tela**, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, **pincéis**, tinta nanquim, lápis, godê de louça, **penas**, caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

Algumas cartas de nossos alunos:

Antes de terminar meus estudos ganhava Cr$ ... 900,00 mensais na Prefeitura de Montes Claros. Hoje minha posição melhorou muitíssimo, pois recebo **ótimos vencimentos como professor.**

Darcy L. Ferreira
Montes Claros - MG

Realizei meu grande sonho: ... de ser ... Graças ao ... Deus por ... brilhante carreira, pois ... de Cr$ 80.000,00 mensais.

Shirley P. Rocha
Cambira - PR

Ganho até **Cr$ 2.000,00 por dia**, com a coleção de cartazes e pinturas a óleo, o que **daria para pagar 20 vêzes o Curso de Desenho Artístico e Comercial** que fiz nesse Instituto. Neste horário, sou muito apreciado, como artista.

F. R. Nogueira
B. Vista - T. R. Branco

Neste momento em que recebo meu Diploma de Desenhista Arquitetônico tenho **três projetos concluídos** e mais de 20 em andamento. **Já ganho Cr$... 80.000,00 mensais.**

A. T. Magnabosco
Passo Fundo - RGS

Êste cupom é seu...

mande-nos HOJE MESMO o cupom ao lado

670

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Estou satisfeitíssima por ter concluído os estudos de Contabilidade no I.U.B., pois **já trabalho por conta própria,** fazendo a escrituração de varias firmas, na base de **Cr$ 100.000,00 mensais.**

Hildete S. Silva
Sto. A. Purif. - BA

Após concluir o Curso de Rádio, abri **uma oficina de consertos.** O resultado foi ótimo: **já tenho uma renda até Cr$ 90.000,00** mensais.

R. J. Carvalho
Ituiutaba - MG

Recebi do I. U. B. o magnífico Diploma de **Radiotécnico.** Eu vivia de ordenado abaixo do salário mínimo. **Hoje, trabalho por conta própria,** recebendo **Cr$ 80.000,00 por mês**

S Farias
Caçador - SC

Participo, com imenso prazer, que minha vida melhorou 100%. Em poucas horas livres, auxiliando **diversos Contadores,** percebo 40.000,00, fazendo assim o total de **Cr$ 100.000,00 por mês!**

M. P. Ribeiro
Guaratinguetá - SP

CONTABILIDADE

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas competentes.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), **Código Comerc.,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

-ELETROTÉCNICA-

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, **Man. Solda Elétr.,** Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

V. S.a poderá ganhar dinheiro, mesmo durante os estudos! ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: Dicion. Português, Inglês, Cód. Civil, Como. Caligrafia, Album Ponto-Cruz, tesoura, agulhas, cart. estudante, cartões-visita, conforme o Curso

ATENÇÃO

Nossos Cursos são aprovados pelo Departamento do Ensino Profissional e registrados sob N. 4-COR.

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, **tesoura,** papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

Êste é para seu melhor amigo.

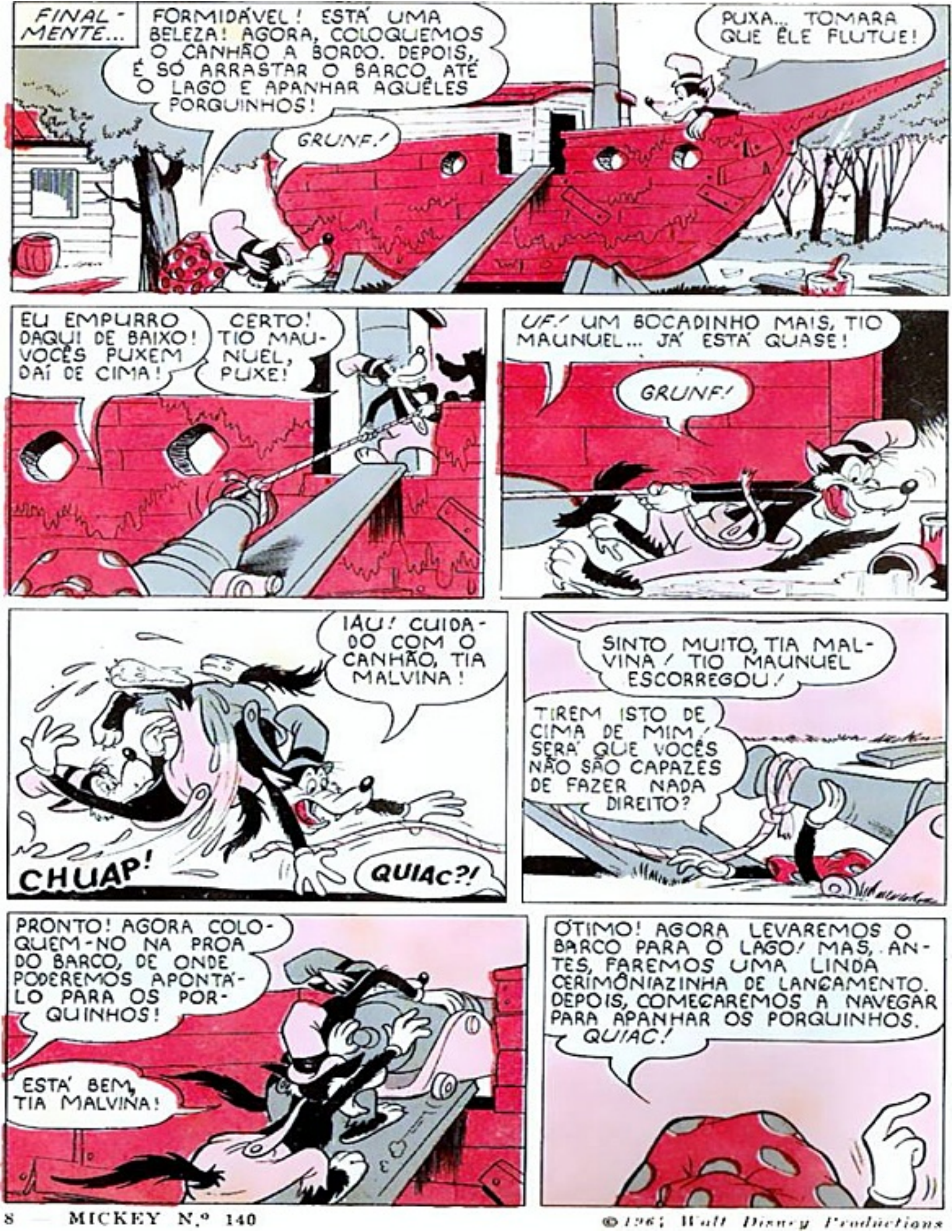
Instituto Universal Brasileiro 670
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

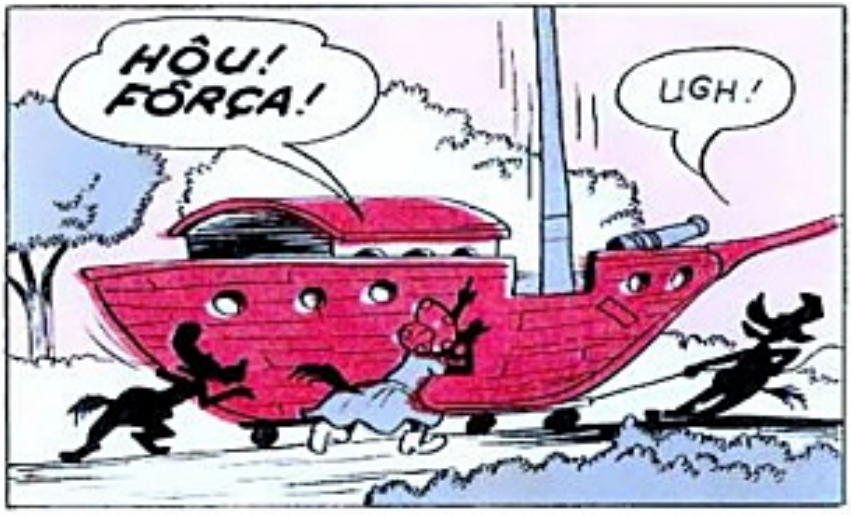
NOME.....

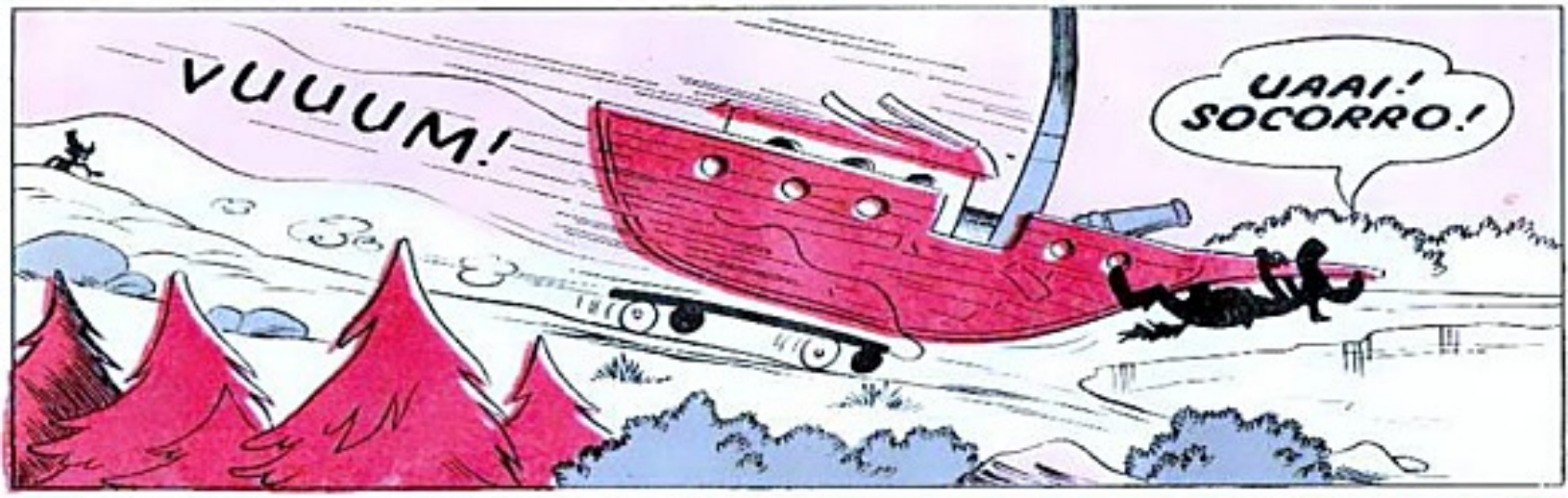
RUA.....N.º.....

CIDADE.....ESTADO.....


FINAL-MENTE...
FORMIDÁVEL! ESTÁ UMA BELEZA! AGORA, COLOQUEMOS O CANHÃO A BORDO. DEPOIS, É SÓ ARRASTAR O BARCO ATÉ O LAGO E APANHAR AQUELES PORQUINHOS!
GRUNF!
PUXA... TOMARA QUE ELE FLUTUE!
EU EMPURRO DAQUI DE BAIXO! VOCÊS PUXEM DAÍ DE CIMA!
CERTO! TIO MAU-NUEL, PUXE!
UF! UM BOCADINHO MAIS, TIO MAUNUEL... JÁ ESTÁ QUASE!
GRUNF!
IÁU! CUIDA-DO COM O CANHÃO, TIA MALVINA!
CHUAP!
QUIAC?!
SINTO MUITO, TIA MAL-VINA! TIO MAUNUEL ESCORREGOU!
TIREM ISTO DE CIMA DE MIM! SERÁ QUE VOCÊS NÃO SÃO CAPAZES DE FAZER NADA DIREITO?
PRONTO! AGORA COLO-QUEM-NO NA PROA DO BARCO, DE ONDE PODEREMOS APONTÁ-LO PARA OS POR-QUINHOS!
ESTÁ BEM, TIA MALVINA!
ÓTIMO! AGORA LEVAREMOS O BARCO PARA O LAGO! MAS, AN-TES, FAREMOS UMA LINDA CERIMÔNIAZINHA DE LANÇAMENTO. DEPOIS, COMEÇAREMOS A NAVEGAR PARA APANHAR OS PORQUINHOS.
QUIAC!

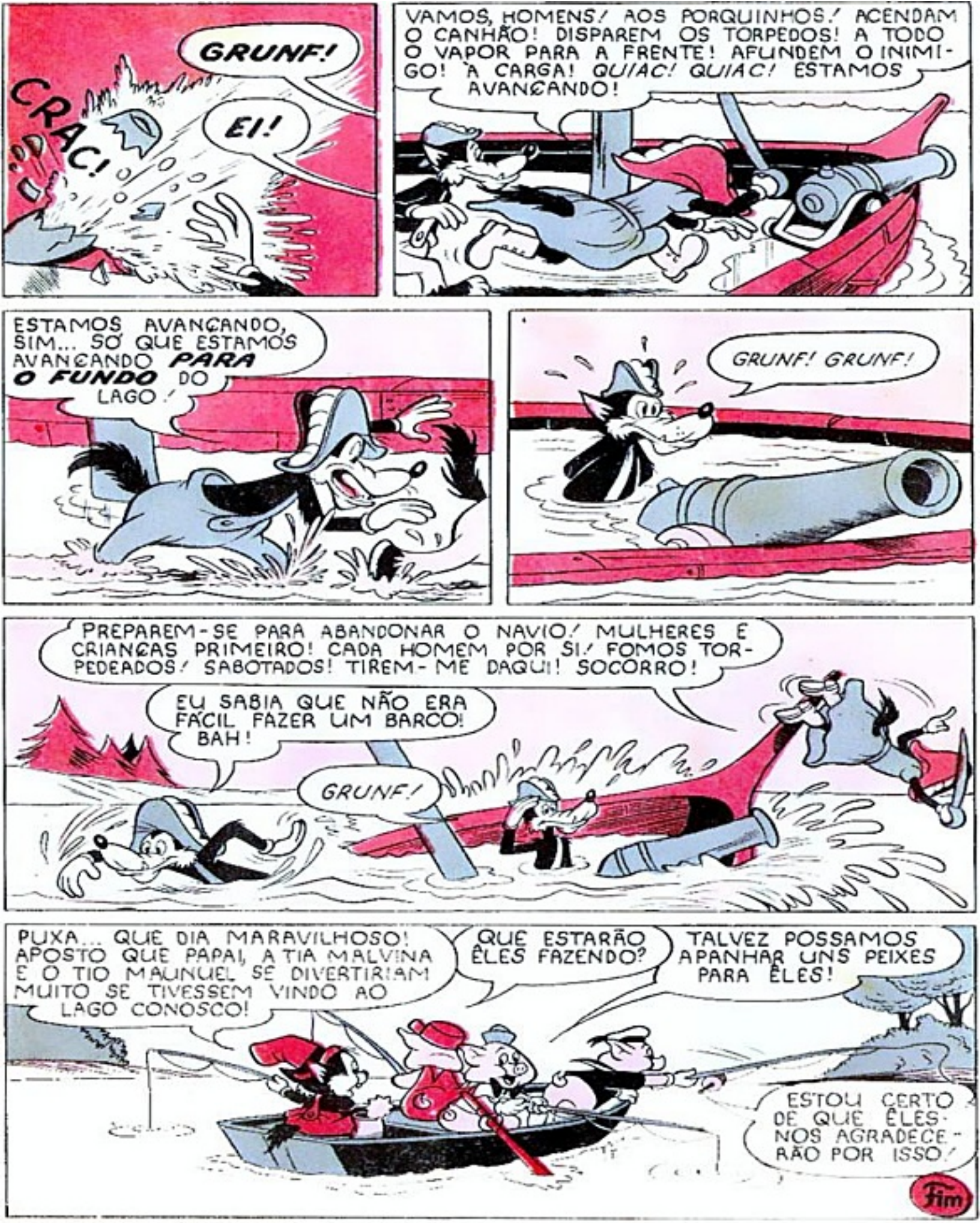
© 1961 Walt Disney Productions





É HORA DO LANÇAMENTO DO NOSSO BARCO, HOMENS! USEM ÊSSES CHAPÉUS, COMO BONS MARINHEIROS! VOU BATIZAR O BARCO E, EM SEGUIDA, IREMOS NO ENCALÇO DOS PORQUINHOS!
ESTÁ BEM, TIA MALVINA... TODOS A BORDO!

© 1964 Walt Disney Productions


GRUNF!
EI!
CRAC!
VAMOS, HOMENS! AOS PORQUINHOS! ACENDAM O CANHÃO! DISPAREM OS TORPEDOS! A TODO O VAPOR PARA A FRENTE! AFUNDEM O INIMIGO! À CARGA! QUIAC! QUIAC! ESTAMOS AVANÇANDO!
ESTAMOS AVANÇANDO, SIM... SÓ QUE ESTAMOS AVANÇANDO PARA O FUNDO DO LAGO!
GRUNF! GRUNF!
PREPAREM-SE PARA ABANDONAR O NAVIO! MULHERES E CRIANÇAS PRIMEIRO! CADA HOMEM POR SI! FOMOS TORPEDEADOS! SABOTADOS! TIREM-ME DAQUI! SOCORRO!
EU SABIA QUE NÃO ERA FÁCIL FAZER UM BARCO! BAH!
GRUNF!
PUXA... QUE DIA MARAVILHOSO! APOSTO QUE PAPAI, A TIA MALVINA E O TIO MAUNUEL SE DIVERTIRIAM MUITO SE TIVESSEM VINDO AO LAGO CONOSCO!
QUE ESTARÃO ÊLES FAZENDO?
TALVEZ POSSAMOS APANHAR UNS PEIXES PARA ÊLES!
ESTOU CERTO DE QUE ÊLES NOS AGRADECERÃO POR ISSO!
Fim

© 1967 Walt Disney Productions

HISTORINHA GALAK

"... DE MODO QUE O PROFESSOR PARDAL FICA ENCARREGADO DE INVENTAR UM SISTEMA QUE FAÇA AS CRIANÇAS GOSTAREM DE COMER".
DIAS DEPOIS...
"FUNCIONA ÒTIMAMENTE. SÓ PÁRA, QUANDO A CRIANÇA ACABA DE ENGOLIR O LANCHE!"
"QUE HORROR! NÃO É ASSIM QUE SE FAZ/ AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO".
"TOME: ISTO VOCÊ VAI COMER E GOSTAR."
CONHECEM-SE...?
MEU NOME É GALAK. MUITO PRAZER.
APRESENTANDO A SOLUÇÃO...
"... DE MODO QUE HÁ INVENTOS QUE NÃO PODEM SER INVENTADOS, PORQUE JÁ EXISTEM. O QUE OS SENHORES QUEREM PARA ALIMENTO DAS CRIANÇAS É O GALAK
"GALAK É BOM PARA GENTE GRANDE TAMBÉM! DE QUE É FEITO?"
"DE PURO LEITE NESTLÉ, E DO MELHOR CHOCOLATE DO MUNDO. POR ISSO É MAIS GOSTOSO E NUTRITIVO!"
"NEM EU INVENTARIA CHOCOLATE MELHOR!"
GALAK
NESTLÉ

Nestlé faz o melhor chocolate do mundo

1964 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

Mickey em busca do SÊLO DA FORTUNA

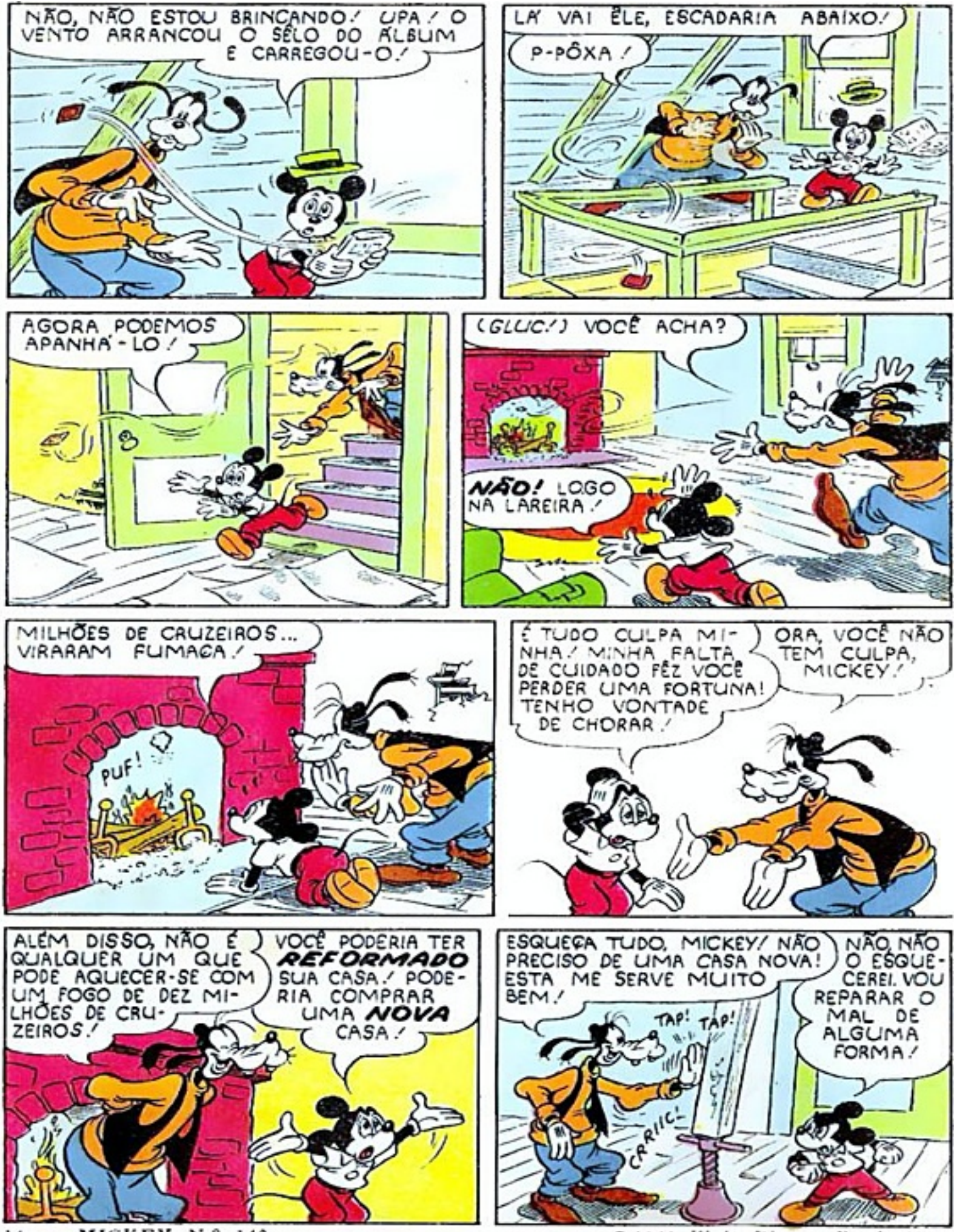
© 1964 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS...
UFA! PARECE QUE, EM NOSSO TRABALHO, RECUAMOS DE 1964 ATÉ 1880! ÊSTE JORNAL NOTICIA A CONSTITUIÇÃO DA ASSOCIAÇÃO CONTRA A ESCRAVIDÃO!
ASSOCIAÇÃO O QUÊ?

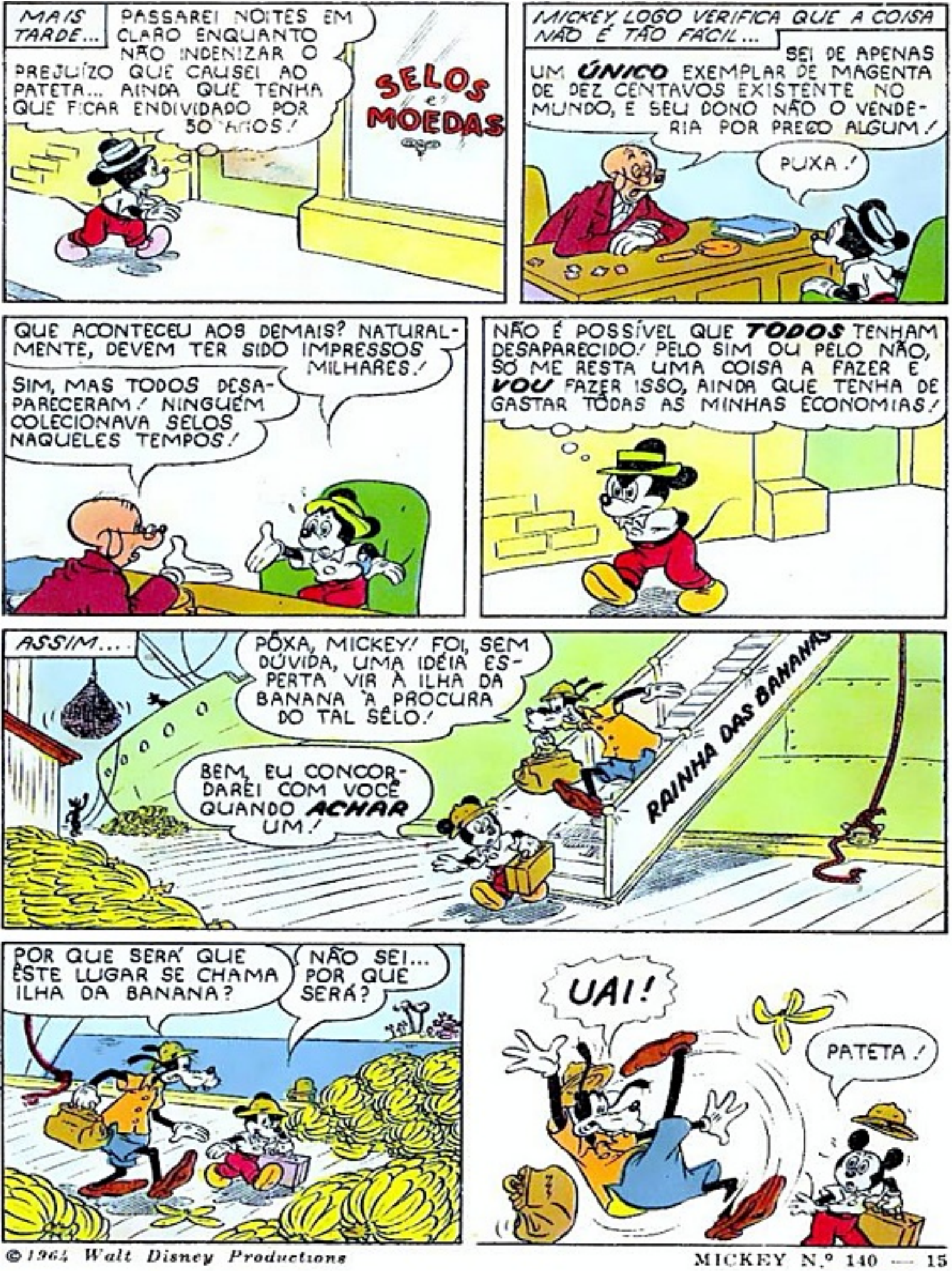
NADA! HUM! ISTO PARECE SER UM ÁLBUM DE SELOS! EU NÃO SABIA QUE ALGUNS PARENTES SEUS TINHAM SIDO FILATELISTAS!
ÁLBUM FILATÉLICO

QUE EU SAIBA, ÊLES NÃO ERAM SANTISTAS NEM FLAMENGUISTAS, POIS NAQUELE TEMPO AINDA NÃO HAVIA FUTEBOL!
EI! ÊSTE SÊLO É INTERESSANTE!

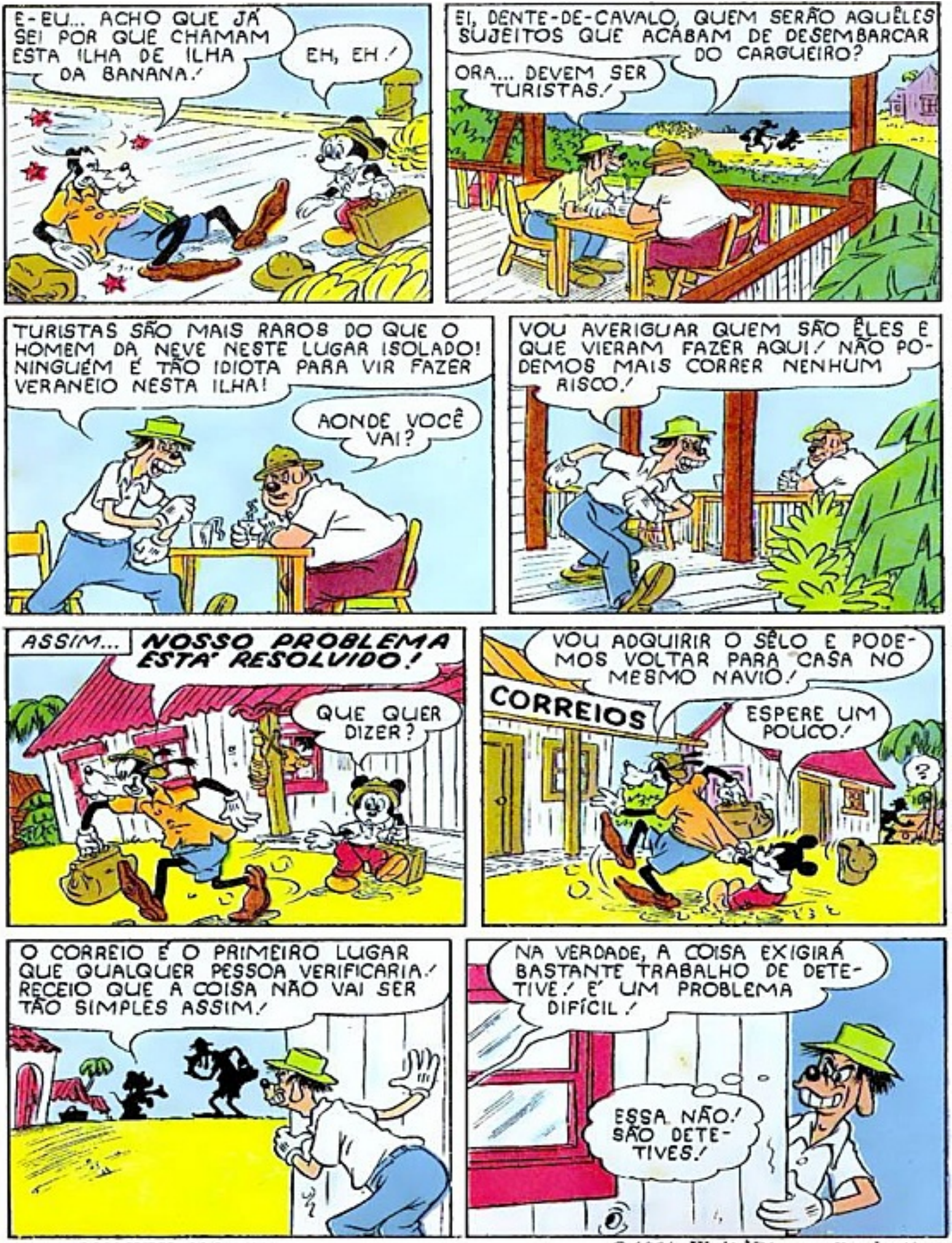
© 1964 Walt Disney Productions


NÃO, NÃO ESTOU BRINCANDO! UPA! O VENTO ARRANCOU O SÊLO DO ÁLBUM E CARREGOU-O!
LÁ VAI ÊLE, ESCADARIA ABAIXO!
P-PÔXA!
AGORA PODEMOS APANHÁ-LO!
(GLUC!) VOCÊ ACHA?
NÃO! LOGO NA LAREIRA!
MILHÕES DE CRUZEIROS... VIRARAM FUMAÇA!
PUF!
É TUDO CULPA MINHA! MINHA FALTA DE CUIDADO FÊZ VOCÊ PERDER UMA FORTUNA! TENHO VONTADE DE CHORAR!
ORA, VOCÊ NÃO TEM CULPA, MICKEY!
ALÉM DISSO, NÃO É QUALQUER UM QUE PODE AQUECER-SE COM UM FOGO DE DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS!
VOCÊ PODERIA TER REFORMADO SUA CASA! PODERIA COMPRAR UMA NOVA CASA!
ESQUEÇA TUDO, MICKEY! NÃO PRECISO DE UMA CASA NOVA! ESTA ME SERVE MUITO BEM!
TAP! TAP!
CRIIC!
NÃO, NÃO O ESQUECEREI. VOU REPARAR O MAL DE ALGUMA FORMA!

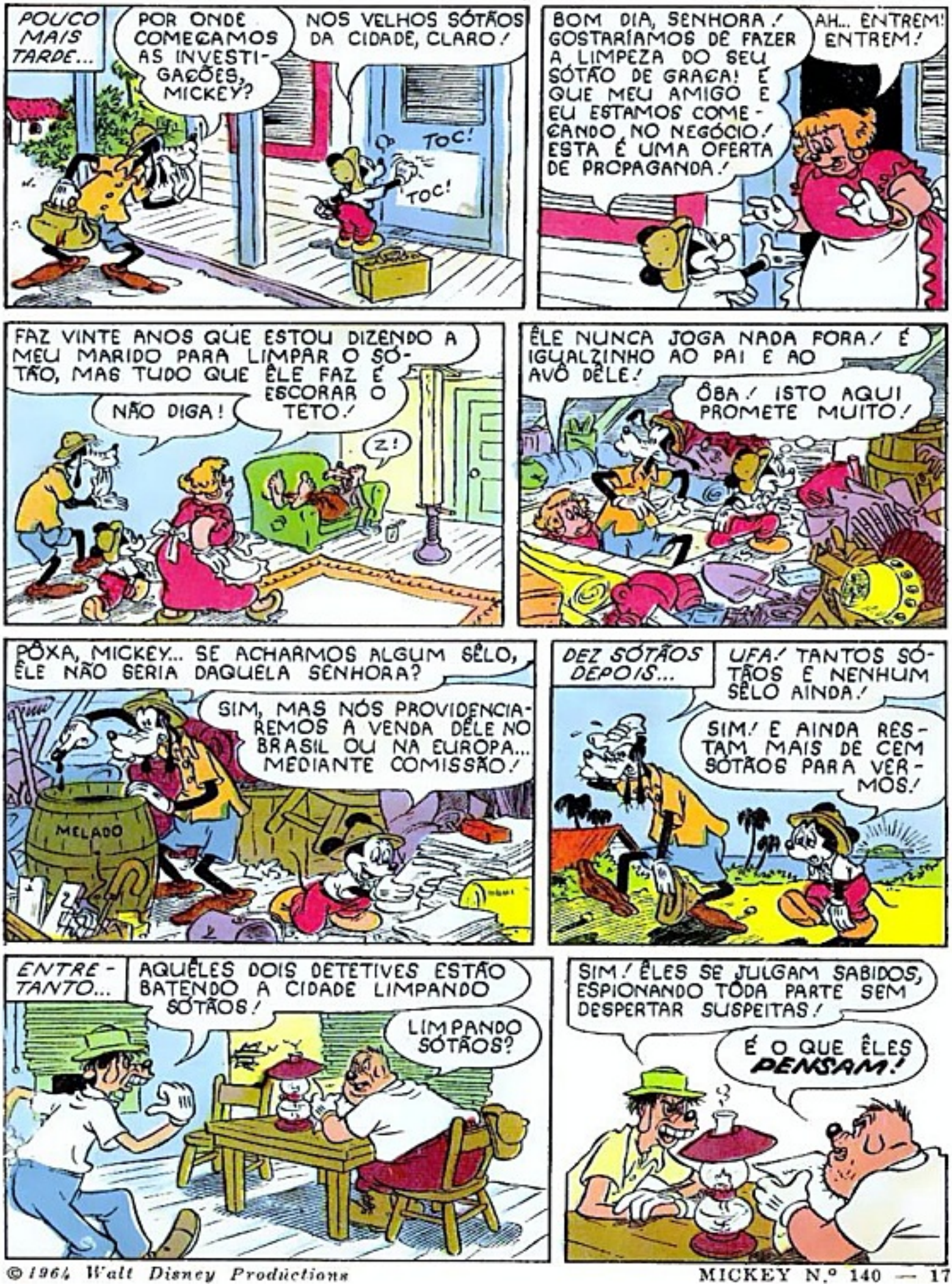
© 1964 Walt Disney Productions


MAIS TARDE...
PASSAREI NOITES EM CLARO ENQUANTO NÃO INDENIZAR O PREJUÍZO QUE CAUSEI AO PATETA... AINDA QUE TENHA QUE FICAR ENDIVIDADO POR 50 ANOS!
SELOS e MOEDAS
MICKEY LOGO VERIFICA QUE A COISA NÃO É TÃO FÁCIL...
SEI DE APENAS UM ÚNICO EXEMPLAR DE MAGENTA DE DEZ CENTAVOS EXISTENTE NO MUNDO, E SEU DONO NÃO O VENDERIA POR PREÇO ALGUM!
PUXA!
QUE ACONTECEU AOS DEMAIS? NATURALMENTE, DEVEM TER SIDO IMPRESSOS MILHARES!
SIM, MAS TODOS DESAPARECERAM! NINGUÉM COLECIONAVA SELOS NAQUELES TEMPOS!
NÃO É POSSÍVEL QUE TODOS TENHAM DESAPARECIDO! PELO SIM OU PELO NÃO, SÓ ME RESTA UMA COISA A FAZER E VOU FAZER ISSO, AINDA QUE TENHA DE GASTAR TÔDAS AS MINHAS ECONOMIAS!
ASSIM...
PÓXA, MICKEY! FOI, SEM DÚVIDA, UMA IDÉIA ESPERTA VIR À ILHA DA BANANA À PROCURA DO TAL SÊLO!
BEM, EU CONCORDAREI COM VOCÊ QUANDO ACHAR UM!
RAINHA DAS BANANAS
POR QUE SERÁ QUE ÊSTE LUGAR SE CHAMA ILHA DA BANANA?
NÃO SEI... POR QUE SERÁ?
UAI!
PATETA!

© 1964 Walt Disney Productions


E-EU... ACHO QUE JÁ SEI POR QUE CHAMAM ESTA ILHA DE ILHA DA BANANA!
EH, EH!
EI, DENTE-DE-CAVALO, QUEM SERÃO AQUÊLES SUJEITOS QUE ACABAM DE DESEMBARCAR DO CARGUEIRO?
ORA... DEVEM SER TURISTAS!
TURISTAS SÃO MAIS RAROS DO QUE O HOMEM DA NEVE NESTE LUGAR ISOLADO! NINGUÉM É TÃO IDIOTA PARA VIR FAZER VERANEIO NESTA ILHA!
AONDE VOCÊ VAI?
VOU AVERIGUAR QUEM SÃO ÊLES E QUE VIERAM FAZER AQUI! NÃO PODEMOS MAIS CORRER NENHUM RISCO!
ASSIM...
NOSSO PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!
QUE QUER DIZER?
VOU ADQUIRIR O SÊLO E PODEMOS VOLTAR PARA CASA NO MESMO NAVIO!
CORREIOS
ESPERE UM POUCO!
?
O CORREIO É O PRIMEIRO LUGAR QUE QUALQUER PESSOA VERIFICARIA! RECEIO QUE A COISA NÃO VAI SER TÃO SIMPLES ASSIM!
NA VERDADE, A COISA EXIGIRÁ BASTANTE TRABALHO DE DETETIVE! É UM PROBLEMA DIFÍCIL!
ESSA NÃO! SÃO DETETIVES!

© 1964 Walt Disney Productions


POUCO MAIS TARDE...
POR ONDE COMEÇAMOS AS INVESTIGAÇÕES, MICKEY?
NOS VELHOS SÓTÃOS DA CIDADE, CLARO!
TOC!
TOC!
BOM DIA, SENHORA! GOSTARÍAMOS DE FAZER A LIMPEZA DO SEU SÓTÃO DE GRAÇA! É QUE MEU AMIGO E EU ESTAMOS COMEÇANDO NO NEGÓCIO! ESTA É UMA OFERTA DE PROPAGANDA!
AH... ENTREM! ENTREM!
FAZ VINTE ANOS QUE ESTOU DIZENDO A MEU MARIDO PARA LIMPAR O SÓTÃO, MAS TUDO QUE ÊLE FAZ É ESCORAR O TETO!
NÃO DIGA!
Z!
ÊLE NUNCA JOGA NADA FORA! É IGUALZINHO AO PAI E AO AVÔ DÊLE!
ÔBA! ISTO AQUI PROMETE MUITO!
PÔXA, MICKEY... SE ACHARMOS ALGUM SÊLO, ÊLE NÃO SERIA DAQUELA SENHORA?
SIM, MAS NÓS PROVIDENCIAREMOS A VENDA DÊLE NO BRASIL OU NA EUROPA... MEDIANTE COMISSÃO!
MELADO
DEZ SÓTÃOS DEPOIS...
UFA! TANTOS SÓTÃOS E NENHUM SÊLO AINDA!
SIM! E AINDA RESTAM MAIS DE CEM SÓTÃOS PARA VERMOS!
ENTRETANTO...
AQUÊLES DOIS DETETIVES ESTÃO BATENDO A CIDADE LIMPANDO SÓTÃOS!
LIMPANDO SÓTÃOS?
SIM! ÊLES SE JULGAM SABIDOS, ESPIONANDO TÔDA PARTE SEM DESPERTAR SUSPEITAS!
É O QUE ÊLES PENSAM!

© 1964 Walt Disney Productions

GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS FERRAMENTAS DISTINTIVO CARTEIRA DE ESTUDANTE MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

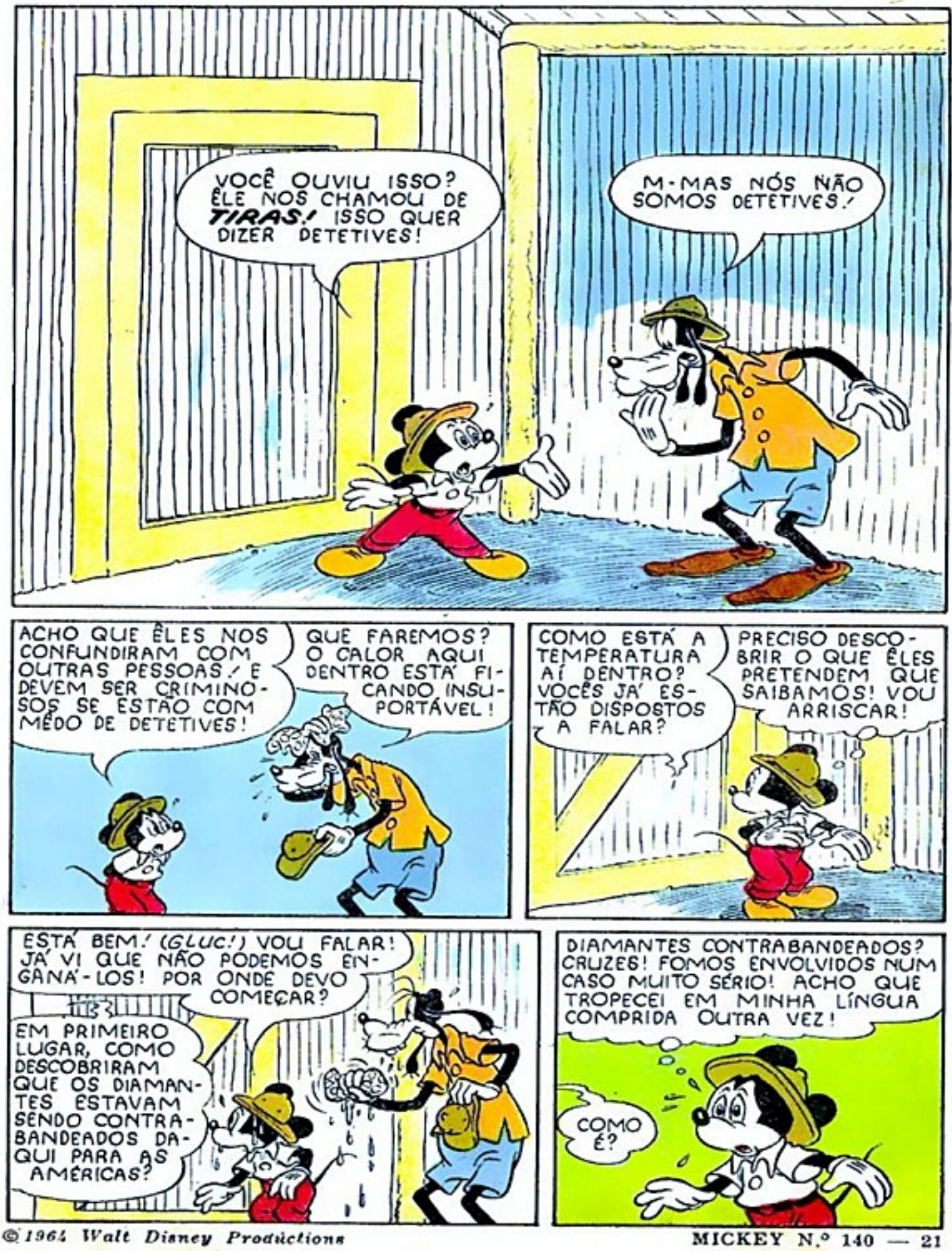
ESTADO _____

COMO TERÃO ÊLES FAREJADO NOSSOS PLANOS DE CONTRABANDO, SE ERAM À PROVA DE CURIOSOS?
NÃO SEI, MAS É MELHOR DESCOBRIRMOS ISSO!
NO DIA SEGUINTE...
BOM DIA, SENHOR! NÓS GOSTARÍAMOS DE...
JÁ SEI: DE LIMPAR MEU SÓTÃO! POR AQUI, CAVALHEIROS!
COMO O SENHOR SABE?
ORA... TÔDA A CIDADE JÁ SABE DO ESPLÊNDIDO TRABALHO QUE VOCÊS ANDAM FAZENDO!
SUBAM NO JIPE, SE ME FAZEM ÊSSE FAVOR!
M-MAS... ONDE FICA O SÓTÃO?
NO BANANAL DA MINHA AVÓ, NO MEIO DO MATO!
AH... ÓTIMO!
POUCO MAIS TARDE...
AQUI ESTAMOS!
ESSA CASA NÃO TEM NENHUM SÓTÃO! O TELHADO É BAIXO DEMAIS!
É VERDADE, E TAMBÉM EU NÃO TENHO AVÓ ALGUMA! LEVANTEM AS MÃOS, VOCÊS DOIS!

© 1964 Walt Disney Productions

EI! QUE É ISTO? UM ASSALTO?
P-PÔXA! UM REVÓLVER!
NÃO; TUDO QUE QUEREMOS É UMA PEQUENA INFORMAÇÃO, SE VOCÊS FAZEM O FAVOR.
INFORMAÇÃO? SÔBRE O QUE?
VOCÊ SABE DE QUE ESTAMOS FALANDO! DESEMBUCHE!
SERÁ QUE ÊLE SE REFERE AO SÊLO?
AH... BEM, ESTÁVAMOS FAZENDO UMA LIMPEZA NO SÓTÃO DO PATETA E ENCONTRAMOS UM VELHO ÁLBUM DE SELOS E...
E O SÊLO CAIU NA LAREIRA; ENTÃO, RESOLVEMOS VIR À ILHA DA BANANA. PERCEBERAM?
ESCUTE AQUI, RAPAZ! NÃO SE FAÇA DE BÔBO!
NÃO ESTOU FAZENDO-ME DE BÔBO! EU SOU, MESMO... HÃ... QUERO DIZER...
VAMOS TRANCAFIÁ-LOS NAQUELA CABANA DE ZINCO E CHAPAS DE FERRO! NÊSTE SOL QUENTE, AQUILO DEVE SER UM FORNO!
EU GOSTARIA DE SABER QUE HISTÓRIA É ESTA!
QUEM FAZ AS PERGUNTAS AQUI SOMOS NÓS... AGORA, ENTREM AÍ!
E QUANDO VOCÊS RESOLVEREM DAR AS RESPOSTAS CERTAS, SEUS "TIRAS," TALVEZ NÓS OS LIBERTEMOS DAÍ!
BLAM!

© 1963 Walt Disney Productions


VOCÊ OUVIU ISSO? ÊLE NOS CHAMOU DE TIRAS! ISSO QUER DIZER DETETIVES!
M-MAS NÓS NÃO SOMOS DETETIVES!
ACHO QUE ÊLES NOS CONFUNDIRAM COM OUTRAS PESSOAS! E DEVEM SER CRIMINOSOS SE ESTÃO COM MÊDO DE DETETIVES!
QUE FAREMOS? O CALOR AQUI DENTRO ESTÁ FICANDO INSUPORTÁVEL!
COMO ESTÁ A TEMPERATURA AÍ DENTRO? VOCÊS JÁ ESTÃO DISPOSTOS A FALAR?
PRECISO DESCOBRIR O QUE ÊLES PRETENDEM QUE SAIBAMOS! VOU ARRISCAR!
ESTÁ BEM! (GLUC!) VOU FALAR! JÁ VI QUE NÃO PODEMOS ENGANÁ-LOS! POR ONDE DEVO COMEÇAR?
EM PRIMEIRO LUGAR, COMO DESCOBRIRAM QUE OS DIAMANTES ESTAVAM SENDO CONTRABANDEADOS DAQUI PARA AS AMÉRICAS?
DIAMANTES CONTRABANDEADOS? CRUZES! FOMOS ENVOLVIDOS NUM CASO MUITO SÉRIO! ACHO QUE TROPECEI EM MINHA LÍNGUA COMPRIDA OUTRA VEZ!
COMO É?

© 1964 Walt Disney Productions

BEM, TUDO COMEÇOU QUANDO... (GLUC!) NÃO SUPORTO MAIS ÊSTE CALOR!
NEM EU!
TONC! TONC!
AJUDE-ME! É MELHOR TIRÁ-LOS DE LÁ!
POR QUE NÃO OS DEIXAMOS LÁ? SERIA UM BOM MEIO DE NOS DESEMBARAÇARMOS DÊLES!
NÃO SEJA IDIOTA! PRECISAMOS DESCOBRIR ATÉ QUE PONTO ÊLES SABEM DO NOSSO CONTRABANDO DE DIAMANTES, PARA PODERMOS MUDAR NOSSOS PLANOS!
ÁGUA!!
TALVEZ AS AUTORIDADES NÃO TENHAM NADA DE POSITIVO, MAS APENAS SUSPEITAS. NESTE CASO, CONTINUAREMOS NOSSO TRABALHO NORMALMENTE.
ÁGUA!
PRONTO! ISTO OS REANIMARÁ!
CHUÁ!
UI!... MINHA CABEÇA! TUDO QUE VEJO SÃO PONTOS NEGROS! UII!
ORA, POR...
UUH! SINTO-ME MUITO MAL! AI, MEU ESTÔMAGO!
QUE FAREMOS? VAMOS BANCAR A ENFERMEIRA?
UUII! A-A-ACHO QUE VOU MORRER!
EU TAMBÉM!
BEM, DENTE-DE-CAVALO, O "ABACAXI" É TODO SEU! FOI IDÉIA SUA PRENDÊ-LOS NAQUELE BARRACÃO!
!

© 1964 Walt Disney Productions

E LOGO...
AQUI TEM UM POUCO DE ÁGUA FRESCA! BEBA ISTO, DEPRESSA!
O-OBRIGADO!
Z-Z!
P-PUXA! A-AGORA ME D-DEU UMA T-TREMEDEIRA! N-NÃO P-POSSO S-SEGURAR O COPO! P-PODERIA A-A-AJUDAR-ME?
COM A BRECA!
BEBA LOGO! NÃO VOU SERVIR-LHE DE ENFERMEIRO O TEMPO TODO!
GLUB!
ISSO NÃO SERÁ NECESSÁRIO! JÁ ME SINTO BEM MELHOR!
EI!
CHUÁ!
UI!
Z!
ISSO O DETERÁ POR ALGUNS SEGUNDOS. CORRA PARA O MATO, PATETA!
UI! UI! UI! UI!!
HEIN? Q-QUE... QUE É QUE... HEIN?
ACORDE, SEU PALERMA! AQUÊLES DOIS NOS TAPEARAM! VAMOS ATRÁS DÊLES!
VOCÊ FÊZ BEM SUA PARTE, PATETA!
PÓU!
OBRIGADO!

© 1964 Walt Disney Productions

REALIZE SEUS SONHOS

TRIUNFE !

ESTUDANDO EM CASA

Seja Você também um vencedor. Faça um curso por correspondência da DOM BOSCO — ESCOLAS REUNIDAS, a única escola do Brasil que ensina pelo exclusivo

MÉTODO "PROFESSOR EM CASA"

O mais RÁPIDO — FÁCIL — PRÁTICO — EFICIENTE

MADUREZA
GINÁSIO — CLÁSSICO — CIENTÍFICO • Em um ano

DESENHO
Artístico — Publicitário — Arquitetônico — Mecânico

AERONÁUTICA
Preparatório ao Curso de Especialistas da FAB em 5 meses

RÁDIO
O mais rápido dos cursos no gênero.

COMÉRCIO em 1 ano
Secretariado — Correspondente — Taquigrafia etc.

CONTABILIDADE
O mais moderno e completo.

LÍNGUAS
INGLÊS — PORTUGUÊS

CORTE E COSTURA
Todos os segredos da moda em 10 meses.

R. Formosa, 393
Tel. 37-1920

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

Caixa Postal 7.754
S. Paulo — Brasil

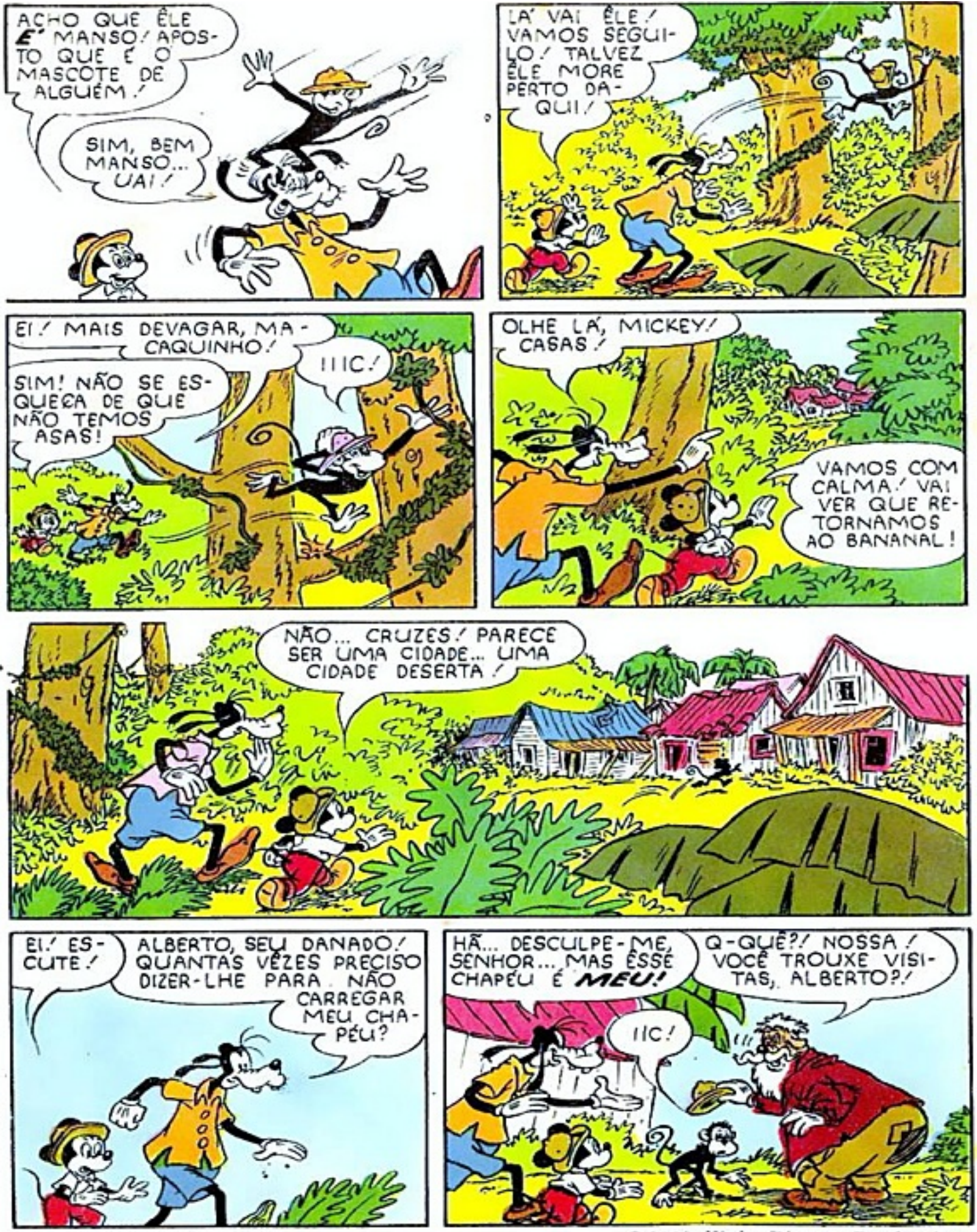
Peça prospecto grátis sôbre o

Curso de: .....
Nome: .....
Rua e n.º: .....
Cidade: ..... Est. .....

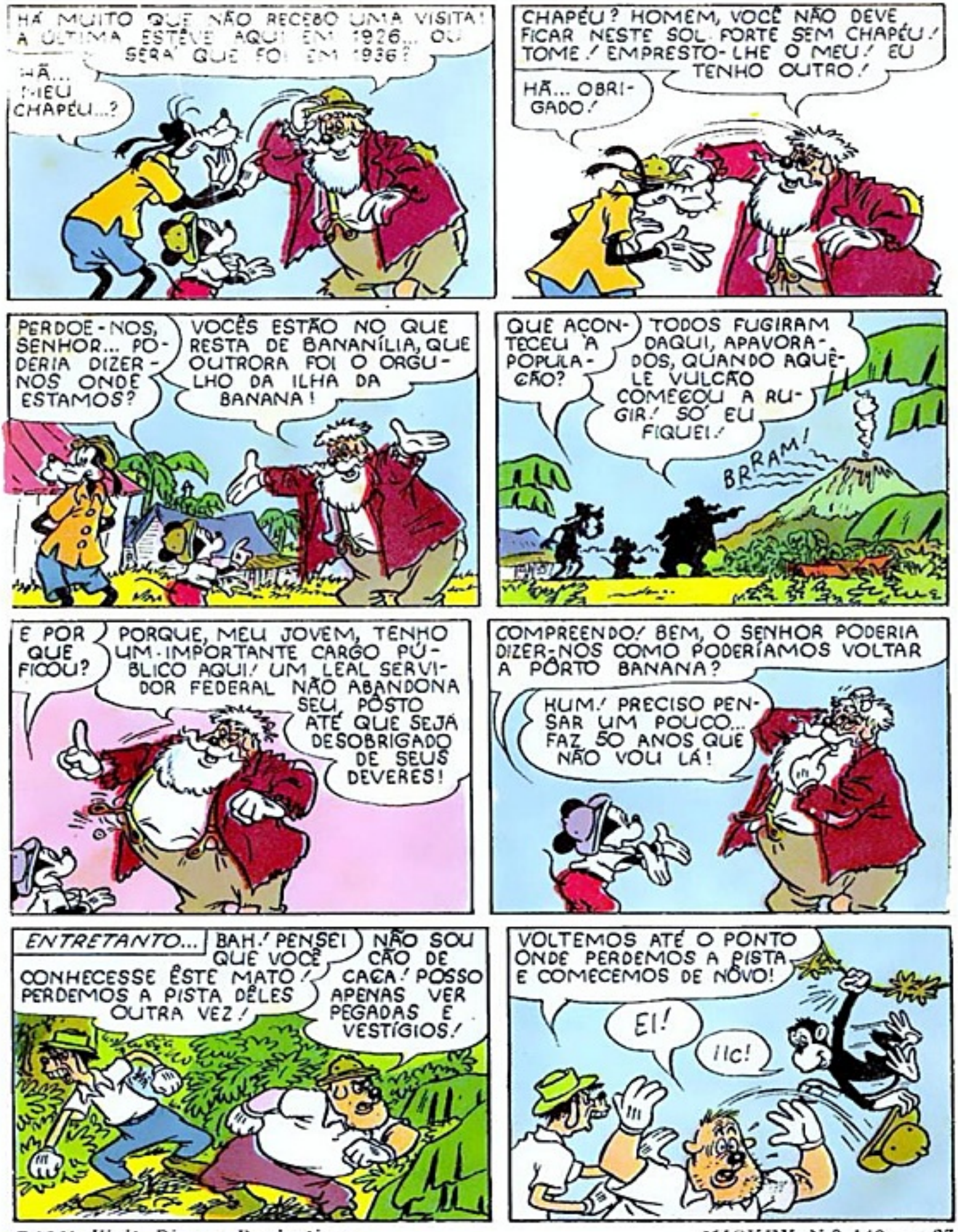
Se quiser ajudar um amigo, envie êste cupão. Curso: .....
Nome: .....
Rua e n.º: .....
Cidade: ..... Est. .....

AMANHECE...
ACORDE, PATETA! SE ENCONTRARMOS A ESTRADA, TALVEZ POSSAMOS OBTER AUXÍLIO! MAS TEMOS QUE PARTIR ANTES QUE AQUÊLES CONTRABANDISTAS ENCONTREM NOSSA PISTA!
MMF?

©1961 Walt Disney Productions


ACHO QUE ÊLE É MANSO! APOSTO QUE É O MASCOTE DE ALGUÉM!
SIM, BEM MANSO... UAI!
LÁ VAI ÊLE! VAMOS SEGUI-LO! TALVEZ ÊLE MORE PERTO DA-QUI!
EI! MAIS DEVAGAR, MA-CAQUINHO!
IIIC!
SIM! NÃO SE ES-QUEÇA DE QUE NÃO TEMOS ASAS!
OLHE LÁ, MICKEY! CASAS!
VAMOS COM CALMA! VAI VER QUE RE-TORNAMOS AO BANANAL!
NÃO... CRUZES! PARECE SER UMA CIDADE... UMA CIDADE DESERTA!
EI! ES-CUTE!
ALBERTO, SEU DANADO! QUANTAS VÊZES PRECISO DIZER-LHE PARA NÃO CARREGAR MEU CHA-PÉU?
HÃ... DESCULPE-ME, SENHOR... MAS ÊSSE CHAPÉU É MEU!
IIC!
Q-QUÊ?! NOSSA! VOCÊ TROUXE VISI-TAS, ALBERTO?!

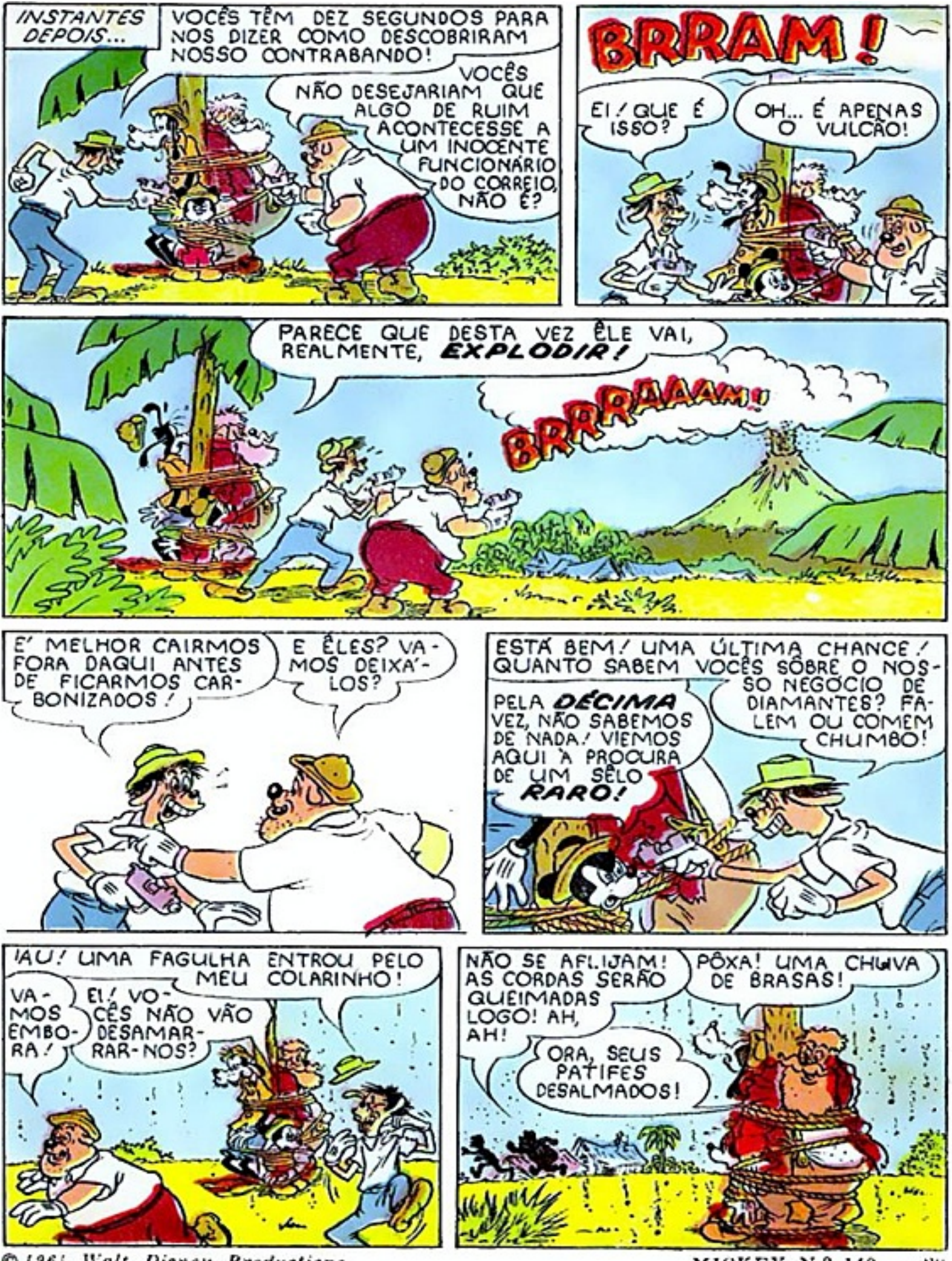
©1964 Walt Disney Productions


HÁ MUITO QUE NÃO RECEBO UMA VISITA! A ÚLTIMA ESTÊVE AQUI EM 1926... OU SERÁ QUE FOI EM 1936?
HÃ... MEU CHAPÉU...?
CHAPÉU? HOMEM, VOCÊ NÃO DEVE FICAR NESTE SOL FORTE SEM CHAPÉU! TOME! EMPRESTO-LHE O MEU! EU TENHO OUTRO!
HÃ... OBRIGADO!
PERDOE-NOS, SENHOR... PODERIA DIZER-NOS ONDE ESTAMOS?
VOCÊS ESTÃO NO QUE RESTA DE BANANÍLIA, QUE OUTRORA FOI O ORGULHO DA ILHA DA BANANA!
QUE ACONTECEU À POPULAÇÃO?
TODOS FUGIRAM DAQUI, APAVORADOS, QUANDO AQUELE VULCÃO COMEÇOU A RUGIR! SÓ EU FIQUEI!
BRRAM!
E POR QUE FICOU?
PORQUE, MEU JOVEM, TENHO UM IMPORTANTE CARGO PÚBLICO AQUI! UM LEAL SERVIDOR FEDERAL NÃO ABANDONA SEU PÔSTO ATÉ QUE SEJA DESOBRIGADO DE SEUS DEVERES!
COMPREENDO! BEM, O SENHOR PODERIA DIZER-NOS COMO PODERÍAMOS VOLTAR A PÔRTO BANANA?
HUM! PRECISO PENSAR UM POUCO... FAZ 50 ANOS QUE NÃO VOU LÁ!
ENTRETANTO...
BAH! PENSEI QUE VOCÊ CONHECESSE ÊSTE MATO! PERDEMOS A PISTA DÊLES OUTRA VEZ!
NÃO SOU CÃO DE CAÇA! POSSO APENAS VER PEGADAS E VESTÍGIOS!
VOLTEMOS ATÉ O PONTO ONDE PERDEMOS A PISTA E COMEÇEMOS DE NÔVO!
EI!
IIC!

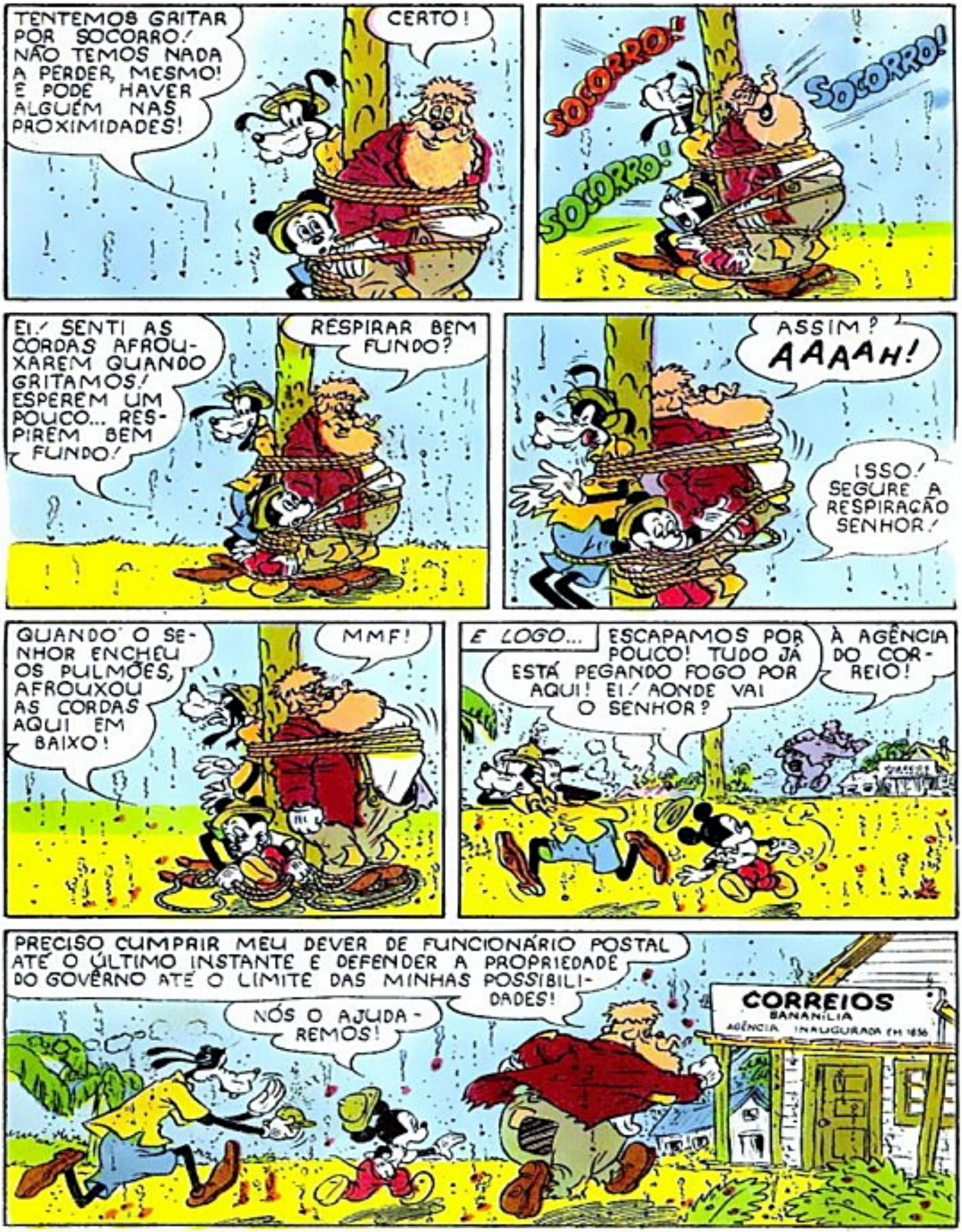
©1964 Walt Disney Productions

AQUÊLE MACAQUINHO DANADO ROUBOU MEU CAPACETE!
ESPERE! NÃO ATIRE!
NÃO DEVEMOS PREVENIR AQUÊLES DOIS DETETIVES QUE ESTAMOS PERSEGUINDO!
TEM RAZÃO! ÊPA! ÊLE O SOLTOU! VOU BUSCÁ-LO!
INSTANTES DEPOIS...
RAIOS! ÊLE O APANHOU NOVAMENTE! MAS PRECISO DAQUELE CAPACETE! VOU...
ESPERE! VEJA LÁ ADIANTE! CASAS!
SEM UMA BÚSSOLA, VOCÊS NUNCA CONSEGUIRÃO ACHAR O CAMINHO! EU PODERIA GUIÁ-LOS, MAS NÃO POSSO ABANDONAR O CORREIO! É O REGULAMENTO, VOCÊS SABEM...
CORREIO?
O SENHOR É O CHEFE DA AGÊNCIA POSTAL DAQUI?
ISSO MESMO! BEM, ALBERTO, VEJO QUE VOCÊ APANHOU MEU CHAPÉU OUTRA VEZ!
IIC!
PÔXA, MICKEY... TALVEZ ÊLE TENHA UM DAQUELES SELOS NÃO-SEI-QUÊ DE DEZ CENTAVOS QUE ESTAMOS PROCURANDO!
DUVIDO, MAS VOU PERGUNTAR!
DÊ-ME O CHAPÉU, ALBERTO!
ESTRANHO! ÊLE PARECE TER FICADO MUITO PEQUENO!
EU NÃO ESTRANHARIA NADA... POIS ÊLE É MEU!
?
CRUZES! SÃO ÊLES!
PUXA! MAIS VISITAS! QUE DIA MOVIMENTADO ESTOU TENDO HOJE!

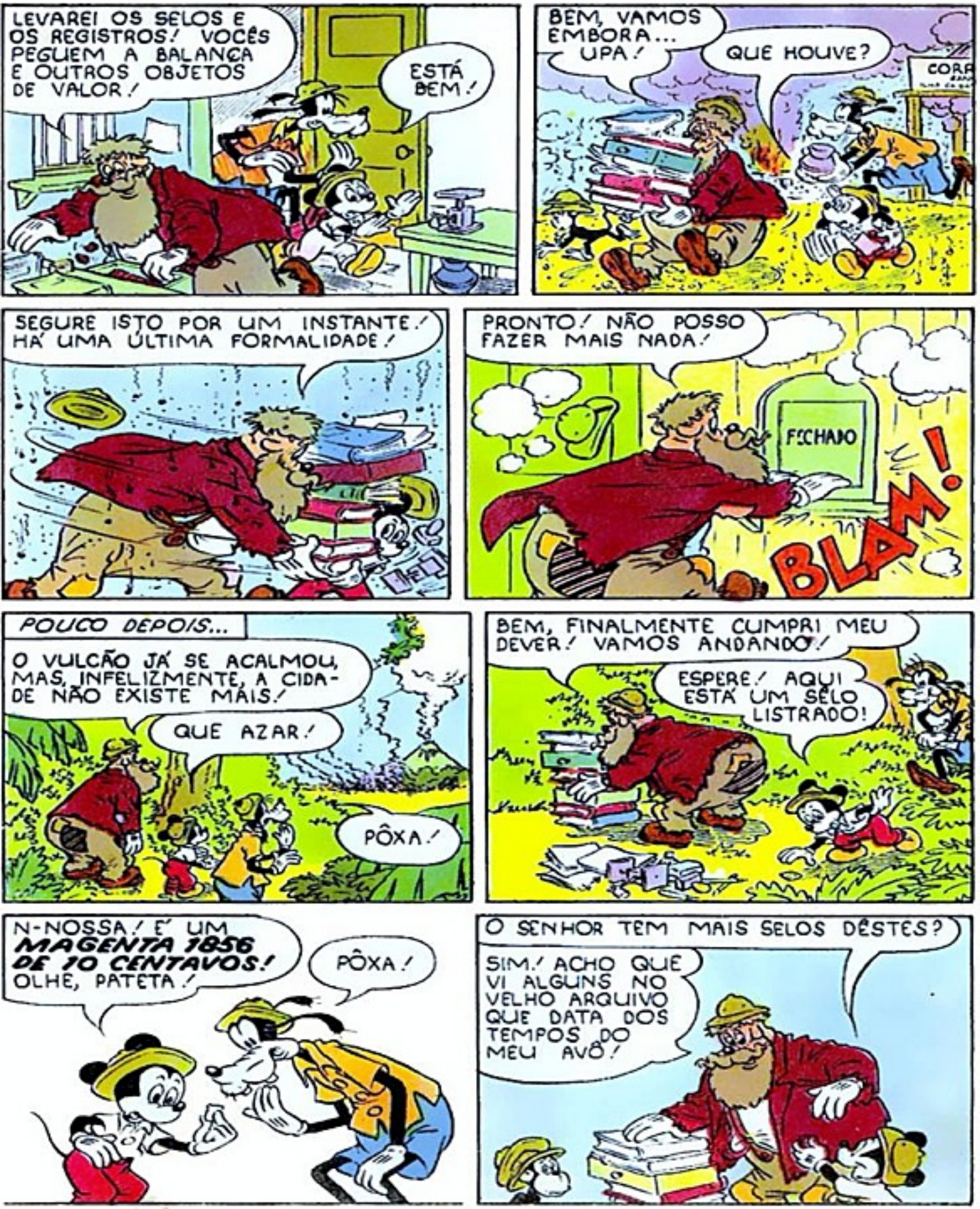
©1964 Walt Disney Productions


INSTANTES DEPOIS...
VOCÊS TÊM DEZ SEGUNDOS PARA NOS DIZER COMO DESCOBRIRAM NOSSO CONTRABANDO!
VOCÊS NÃO DESEJARIAM QUE ALGO DE RUIM ACONTECESSE A UM INOCENTE FUNCIONÁRIO DO CORREIO, NÃO É?
BRRAM!
EI! QUE É ISSO?
OH... É APENAS O VULCÃO!
PARECE QUE DESTA VEZ ÊLE VAI, REALMENTE, EXPLODIR!
BRRRAAAAM!
E' MELHOR CAIRMOS FORA DAQUI ANTES DE FICARMOS CARBONIZADOS!
E ÊLES? VAMOS DEIXÁ-LOS?
ESTÁ BEM! UMA ÚLTIMA CHANCE! QUANTO SABEM VOCÊS SÔBRE O NOSSO NEGÓCIO DE DIAMANTES? FALEM OU COMEM CHUMBO!
PELA DÉCIMA VEZ, NÃO SABEMOS DE NADA! VIEMOS AQUI À PROCURA DE UM SÊLO RARO!
IAU! UMA FAGULHA ENTROU PELO MEU COLARINHO!
VAMOS EMBORA!
EI! VOCÊS NÃO VÃO DESAMARRAR-NOS?
NÃO SE AFLIJAM! AS CORDAS SERÃO QUEIMADAS LOGO! AH, AH!
PÔXA! UMA CHUVA DE BRASAS!
ORA, SEUS PATIFES DESALMADOS!

© 1964 Walt Disney Productions


TENTEMOS GRITAR POR SOCORRO! NÃO TEMOS NADA A PERDER, MESMO! E PODE HAVER ALGUÉM NAS PROXIMIDADES!
CERTO!
SOCORRO!
SOCORRO!
SOCORRO!
EI! SENTI AS CORDAS AFROUXAREM QUANDO GRITAMOS! ESPEREM UM POUCO... RESPIREM BEM FUNDO!
RESPIRAR BEM FUNDO?
ASSIM? AAAAH!
ISSO! SEGURE A RESPIRAÇÃO SENHOR!
QUANDO O SENHOR ENCHEU OS PULMÕES, AFROUXOU AS CORDAS AQUI EM BAIXO!
MMF!
E LOGO... ESCAPAMOS POR POUCO! TUDO JÁ ESTÁ PEGANDO FOGO POR AQUI! EI! AONDE VAI O SENHOR?
À AGÊNCIA DO CORREIO!
PRECISO CUMPRIR MEU DEVER DE FUNCIONÁRIO POSTAL ATÉ O ÚLTIMO INSTANTE E DEFENDER A PROPRIEDADE DO GOVÊRNO ATÉ O LIMITE DAS MINHAS POSSIBILIDADES!
NÓS O AJUDAREMOS!
CORREIOS
BANANÍLIA
AGÊNCIA INAUGURADA EM 1836

© 1964 Walt Disney Productions


LEVAREI OS SELOS E OS REGISTROS! VOCÊS PEGUEM A BALANÇA E OUTROS OBJETOS DE VALOR!
ESTÁ BEM!
BEM, VAMOS EMBORA... UPA!
QUE HOUVE?
SEGURE ISTO POR UM INSTANTE! HÁ UMA ÚLTIMA FORMALIDADE!
PRONTO! NÃO POSSO FAZER MAIS NADA!
FECHADO
BLAM!
POUCO DEPOIS...
O VULCÃO JÁ SE ACALMOU, MAS, INFELIZMENTE, A CIDADE NÃO EXISTE MAIS!
QUE AZAR!
PÔXA!
BEM, FINALMENTE CUMPRI MEU DEVER! VAMOS ANDANDO!
ESPERE! AQUI ESTÁ UM SÊLO LISTRADO!
N-NOSSA! É UM MAGENTA 1856 DE 10 CENTAVOS! OLHE, PATETA!
PÔXA!
O SENHOR TEM MAIS SELOS DÊSTES?
SIM! ACHO QUE VI ALGUNS NO VELHO ARQUIVO QUE DATA DOS TEMPOS DO MEU AVÔ!

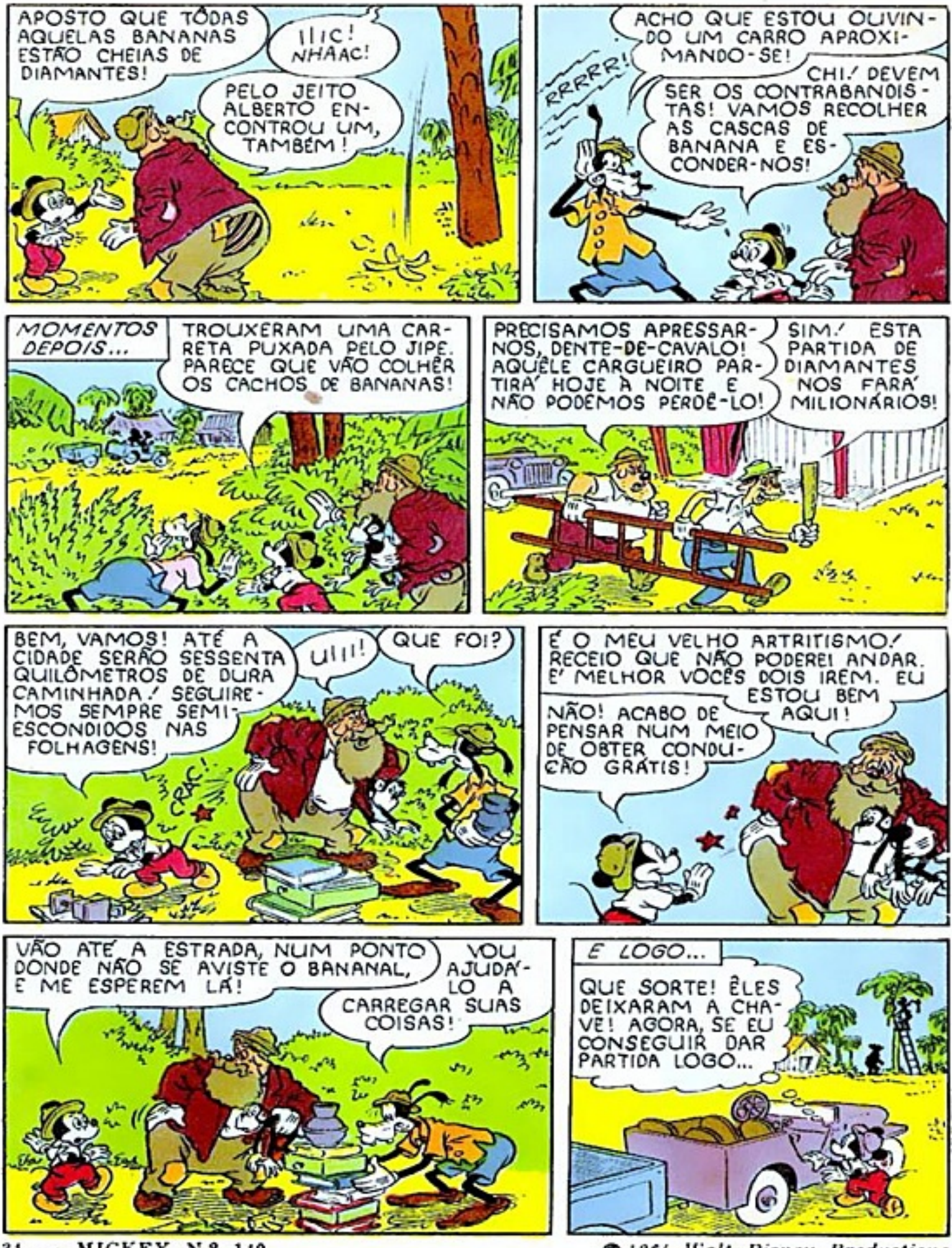
© 1964 Walt Disney Productions

OLHE! AQUI ESTÁ UMA CAIXA INTEIRA CHEIA DÊLES! DEVE HAVER CENTENAS DE FÔLHAS QUE NUNCA FORAM VENDIDAS!
C-CENTENAS DE FÔLHAS? ISSO SIGNIFICA MILHARES DE SELOS!
QUANTOS VOCÊ QUER?
NENHUM! SINTO-ME MAL!
NENHUM? MAS, MICKEY, NÃO É ATRÁS DISSO QUE VIEMOS?
OLHE! UM SÊLO PODE VALER DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS, MAS, QUANTO MAIS SELOS, MAIS BARATO SE TORNA CADA UM DÊLES. O QUE ACHO É QUE ÊSTES SELOS AGORA VALEM EXATAMENTE DEZ CENTAVOS CADA!
AH... EU TENHO DEZ CENTAVOS! COMPRAREI UM!
NÃO; DEIXE, QUE EU PAGO. DOIS SELOS, POR FAVOR! UM FICA DE RESERVA!
AQUI ESTÃO.
POUCO DEPOIS...
HÁ UMA CASA ALI ADIANTE! DEVE SER O BANANAL ONDE VOCÊS ESTIVERAM PRESOS!
IIC!
TEMOS QUE CONTORNAR O LUGAR PELA DIREITA E RETOMAR O CAMINHO ABAIXO DO BANANAL!
CHUIF!
CHUIF!
ALBERTO! VOLTE! COM A BRECA! ÊLE SENTE O CHEIRO DAS BANANAS! SE OS CONTRABANDISTAS O VIREM, ESTAREMOS FRITOS!
IIIC!
ESPERE! TALVEZ ÊLES NÃO O VEJAM, MAS NOS LOCALIZARÃO SE FIZERMOS MUITO BARULHO! EU VOU LÁ DAR UMA ESPIADA!

© 1964 Walt Disney Productions

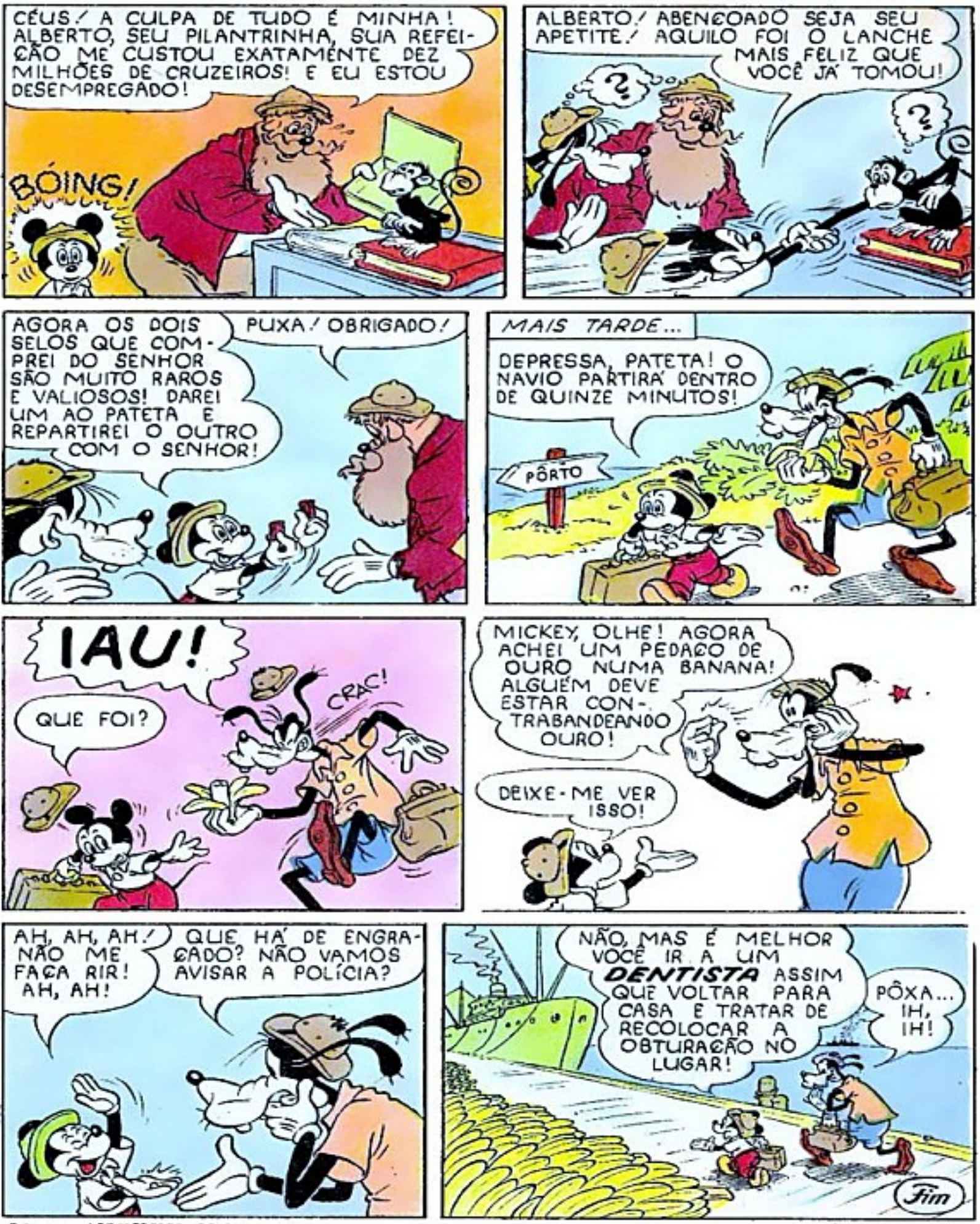
HUMM! NÃO VEJO O JIPE DÊLES! ACHO QUE ÊLES VOLTARAM PARA A CIDADE!
A COSTA ESTÁ LIVRE, AMIGOS!
LÁ ESTÁ ALBERTO NAQUELA BANANEIRA! DEVE ESTAR FAMINTO... PARA COMER BANANA VERDE!
IIC!
TAMBÉM ESTOU FAMINTO O BASTANTE PARA COMER BANANA VERDE!
JOGUE UMA BANANA PARA O MÔÇO AQUI, ALBERTO!
IIC!
RAPAZ! ESTOU COM TANTA FOME QUE SERIA CAPAZ DE COMER COM CASCA E TUDO!
NÃO FAÇA ISSO, OU VOCÊ TERÁ UMA TERRÍVEL DOR DE BARRIGA!
UI!
CRAC!
CRUZES! EU NÃO SABIA QUE BANANA VERDE FÔSSE TÃO DURA!
PÔXA! UMA BOLINHA DE VIDRO!
VIDRO? DEIXE-ME VER!
ISTO NÃO É VIDRO! É' UM DIAMANTE! COM MIL CARACÓIS! ÊLES CONTRABANDEIAM DIAMANTES EM BANANAS!
DEVEM COLOCAR OS DIAMANTES NA FRUTA NOVA E ENTÃO ESPERAM QUE ELA CRESÇA ATÉ O PONTO DE SER CORTADA E EXPORTADA!
NÃO DIGA!

© 1964 Walt Disney Productions


APOSTO QUE TÔDAS AQUELAS BANANAS ESTÃO CHEIAS DE DIAMANTES!
||IC! NHAAC!
PELO JEITO ALBERTO ENCONTROU UM, TAMBÉM!
ACHO QUE ESTOU OUVINDO UM CARRO APROXIMANDO-SE!
RRRRR!
CHI.! DEVEM SER OS CONTRABANDISTAS! VAMOS RECOLHER AS CASCAS DE BANANA E ESCONDER-NOS!
MOMENTOS DEPOIS...
TROUXERAM UMA CARRETA PUXADA PELO JIPE. PARECE QUE VÃO COLHÊR OS CACHOS DE BANANAS!
PRECISAMOS APRESSAR-NOS, DENTE-DE-CAVALO! AQUÊLE CARGUEIRO PARTIRÁ HOJE À NOITE E NÃO PODEMOS PERDÊ-LO!
SIM.! ESTA PARTIDA DE DIAMANTES NOS FARÁ MILIONÁRIOS!
BEM, VAMOS! ATÉ A CIDADE SERÃO SESSENTA QUILÔMETROS DE DURA CAMINHADA.! SEGUIREMOS SEMPRE SEMI-ESCONDIDOS NAS FOLHAGENS!
UI!!!
QUE FOI?
CRAC!
É O MEU VELHO ARTRITISMO.! RECEIO QUE NÃO PODEREI ANDAR. E' MELHOR VOCÊS DOIS IREM. EU ESTOU BEM AQUI!
NÃO! ACABO DE PENSAR NUM MEIO DE OBTER CONDUÇÃO GRÁTIS!
VÃO ATÉ A ESTRADA, NUM PONTO DONDE NÃO SE AVISTE O BANANAL, E ME ESPEREM LÁ!
VOU AJUDÁ-LO A CARREGAR SUAS COISAS!
E LOGO...
QUE SORTE! ÊLES DEIXARAM A CHAVE! AGORA, SE EU CONSEGUIR DAR PARTIDA LOGO...

© 1964 Walt Disney Productions

© 1964 Walt Disney Productions


CÉUS! A CULPA DE TUDO É MINHA! ALBERTO, SEU PILANTRINHA, SUA REFEIÇÃO ME CUSTOU EXATAMENTE DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS! E EU ESTOU DESEMPREGADO!
BÓING!
ALBERTO! ABENÇOADO SEJA SEU APETITE! AQUILO FOI O LANCHE MAIS FELIZ QUE VOCÊ JÁ TOMOU!
?
?
AGORA OS DOIS SELOS QUE COMPREI DO SENHOR SÃO MUITO RAROS E VALIOSOS! DAREI UM AO PATETA E REPARTIREI O OUTRO COM O SENHOR!
PUXA! OBRIGADO!
MAIS TARDE...
DEPRESSA, PATETA! O NAVIO PARTIRÁ DENTRO DE QUINZE MINUTOS!
PÔRTO
IAU!
QUE FOI?
CRAC!
MICKEY, OLHE! AGORA ACHEI UM PEDAÇO DE OURO NUMA BANANA! ALGUÉM DEVE ESTAR CONTRABANDEANDO OURO!
DEIXE-ME VER ISSO!
AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA RIR! AH, AH!
QUE HÁ DE ENGRAÇADO? NÃO VAMOS AVISAR A POLÍCIA?
NÃO, MAS É MELHOR VOCÊ IR A UM DENTISTA ASSIM QUE VOLTAR PARA CASA E TRATAR DE RECOLOCAR A OBTURAÇÃO NO LUGAR!
PÔXA... IH, IH!
Fim

© 1965 Walt Disney Productions

PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL -EM STA.CATARINA

CLÁUDIA E PEDRINHO ESTÃO ENCANTADOS, EM STA. CATARINA, COM BLUMENAU e FLORIANÓPOLIS. ATRAVESSARAM PONTES FAMOSAS, PRAIAS DE DUNAS
QUE BONITAS CASAS, TÃO DIFERENTES! E CRIANÇAS TÃO LOURINHAS! É A INFLUÊNCIA ALEMÃ, NÃO É? A PROFESSÔRA DISSE...
CLARO! AGORA VAMOS VER O MAPA. JÁ ESTIVEMOS NA PRAIA DE CAMBUORIÚ, EM POMERODES (ONDE FAZEM PORCELANA) E EM ITAJAÍ - O PÔRTO DA MADEIRA
PASSEANDO DE BICICLETA...
BLUMENAU NEM PARECE TER POUCO MAIS DE 100 ANOS. TÃO ADIANTADA! TANTAS FÁBRICAS!
JOINVILLE TAMBÉM. E LÁ TODO MUNDO ANDA DE BICICLETA. TEM MAIS DE 30 MIL!
AQUI, EM CANAVIEIRA, NÃO DÁ PARA A GENTE IR PEDALANDO. VEJA AS DUNAS. QUE LEGAIS!
NA PONTE HERCÍLIO LUZ, QUE LIGA FLORIANÓPOLIS AO CONTINENTE, TIRARAM RETRATOS.
SE DEPOIS DAQUELE TOMBO EU NÃO TIVESSE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID, NEM PODERIA AGORA TIRAR RETRATO!
É MESMO. SEU ROSTO FICOU TÃO MACHUCADO! MAS O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID, QUASE INVISÍVEL, NEM APARECE... E CURA NUM INSTANTE!

Como Pedrinho e Cláudia, meninos sabidos, tenha sempre com você Curativos Transparentes Band-Aid. Peça à mamãe que compre caixas de 30 curativos, para fazer economia.

MICKEY em AMA-SÊCA DE PORQUINHO

WALT DISNEY
PODE IR SOSSEGADA, DONA JUREMA... ESTOU CERTO DE QUE O IVÃZINHO E EU NOS DAREMOS MUITO BEM!
LEMBRE-SE, MICKEY, SE O GARÔTO DER A ENTENDER QUE TEM FOME, DÊ-LHE UM POUCO DO ALIMENTO QUE ESTÁ NESSA CAIXA!

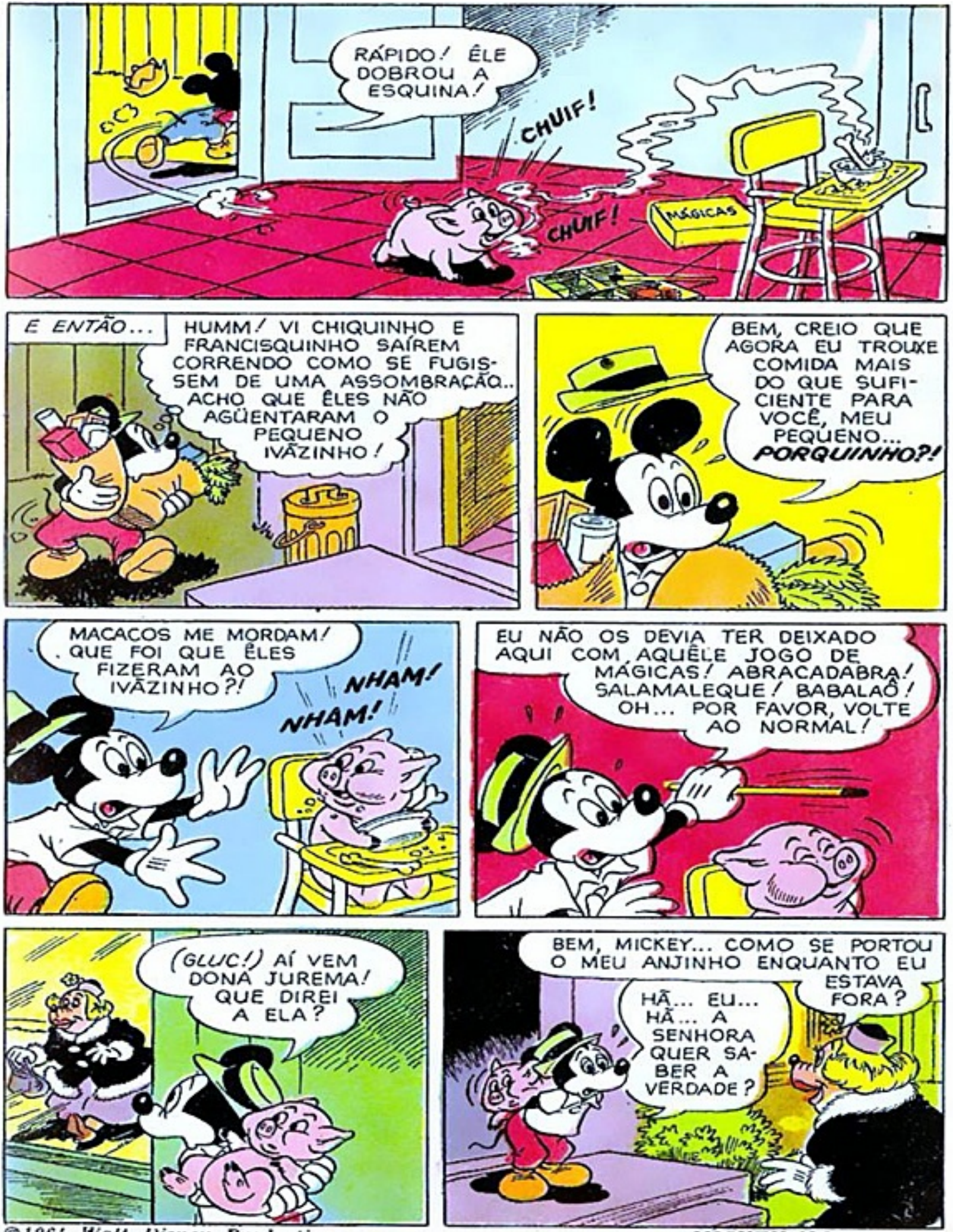
©1964 Walt Disney Productions

VOCÊ NÃO É DE FALAR MUITO, MAS CERTAMENTE SABE AVISAR A GENTE QUANDO ESTÁ COM FOME!
CHLÉP!
CREDO! ESPERO QUE VOCÊ JÁ ESTEJA SATISFEITO! COMEU TUDO QUE HAVIA NA CAIXA QUE SUA MÃE DEIXOU!
NHAM! NHAM! CHLÉP!
PARE! O PRATO NÃO É PARA COMER!
CRANCH!
MAIS TARDE...
AGORA JÁ CHEGA, NÃO? ISSO É TUDO QUE HAVIA NA GELADEIRA!
NHAM! CHLÉP!
OLÁ, TIO MICKEY! VEJA O QUE GANHAMOS!
CHIQUINHO E FRANCISQUINHO! PUXA, FICO CONTENTE DE VÊ-LOS!
CRANCH! NHAM!
GANHAMOS UMA CAIXA DE MÁGICAS!
CAIXA DE MÁGICAS?
GLUP!
MÁGICAS
TALVEZ VOCÊS CONSIGAM DESVIAR O PENSAMENTO DO IVÃZINHO DOS ALIMENTOS ENQUANTO EU VOU ATÉ O SUPERMERCADO COMPRAR MAIS PROVISÕES!
ESTÁ BEM, TIO MICKEY!

©1963 Walt Disney Productions

ASSIM...
OLHE, IVÃZINHO... ABRACADABRA... JÁ! FLÔRES!
ACHO QUE ÊLE NÃO GOSTOU DESSA MÁGICA, CHIQUINHO...
GLUP!
PENSEI QUE ÊLE IRIA APRECIAR O TRUQUE DAS CARTAS...
BUÁÁÁÁÁÁ!
EI! ENCONTREI ALGO DE QUE ÊLE IRÁ GOSTAR!
DEPRESSA, ENTÃO! ÊLE ESTÁ DEVORANDO AS FLÔRES MÁGICAS!
NHAM! NHAM!
MÁGICAS
MÁGICAS
É O TRUQUE DO "PORCO QUE DESAPARECE"! VOU CORRENDO ATÉ A CASA DE JUQUINHA E PEDIR EMPRESTADO O BACORINHO DÊLE!
POUCO DEPOIS...
ABRACADABRA! ZIRIGUIDUM!
GLUC!
DEVO TER COMETIDO ALGUM ENGANO... O PORQUINHO NÃO DESAPARECE!
O PORQUINHO, NÃO, MAS O IVÃZINHO DESAPARECEU... SAIU CORRENDO PELA PORTA DA RUA!
ATRÁS DÊLE, DEPRESSA! NÃO O DEIXE FUGIR!
?

© 1964 Walt Disney Productions


RÁPIDO! ÊLE DOBROU A ESQUINA!
CHUIF!
CHUIF!
MÁGICAS
E ENTÃO...
HUMM! VI CHIQUINHO E FRANCISQUINHO SAÍREM CORRENDO COMO SE FUGISSEM DE UMA ASSOMBRAÇÃO.. ACHO QUE ÊLES NÃO AGÜENTARAM O PEQUENO IVÃZINHO!
BEM, CREIO QUE AGORA EU TROUXE COMIDA MAIS DO QUE SUFICIENTE PARA VOCÊ, MEU PEQUENO... PORQUINHO?!
MACACOS ME MORDAM! QUE FOI QUE ÊLES FIZERAM AO IVÃZINHO?!
NHAM!
NHAM!
EU NÃO OS DEVIA TER DEIXADO AQUI COM AQUÊLE JOGO DE MÁGICAS! ABRACADABRA! SALAMALEQUE! BABALAÔ! OH... POR FAVOR, VOLTE AO NORMAL!
(GLUC!) AÍ VEM DONA JUREMA! QUE DIREI A ELA?
BEM, MICKEY... COMO SE PORTOU O MEU ANJINHO ENQUANTO EU ESTAVA FORA?
HÃ... EU... HÃ... A SENHORA QUER SABER A VERDADE?

©1965 Walt Disney Productions

CLARO QUE QUERO SABER A VERDADE! ÊLE É BEM GULOSINHO, NÃO?
EXATAMENTE COMO SUA MÃE...
BEM, SE É ASSIM...
...ÊLE SE TRANSFORMOU NUM PORQUINHO!
QUÊ?!
COMO SE ATREVE, SEU... SEU... SEU...
ONDE ESTÁ MEU FILHINHO?
ACHO QUE EU NÃO PODERIA ESPERAR DELA OUTRA REAÇÃO...
SOCORRO! POLÍCIA! MEU FILHINHO SUMIU!
OLÁ, TIO MICKEY! OBRIGADOS POR TOMAR CONTA DO LEITÃO DO JUQUINHA!
LEITÃO DO JUQUINHA?
OINC!
SIM, E NÓS ENCONTRAMOS DONA JUREMA E LHE ENTREGAMOS O IVÃZINHO! ELA NOS PEDIU QUE ENTREGÁSSEMOS ISTO AO SENHOR COMO PAGA PELO SEU TRABALHO DE TOMAR CONTA DO MENINO!
AH, É?
E DEPOIS QUE LHE EXPLICAMOS TUDO, ELA MANDOU PEDIR DESCULPAS AO SENHOR! BEM, AGORA VAMOS ENTREGAR O PORQUINHO AO SEU DONO!
VOCÊS JÁ TIVERAM UM DÊSSES DIAS EM QUE NADA PARECE FAZER SENTIDO?
fim

©1964 Walt Disney Productions

OS PROFS. LUDOVICO e PARDAL em Empate de inventos

POR WALT DISNEY

E ESTOU JUSTAMENTE A CAMINHO DO DEPARTAMENTO DE MARCAS E PATENTES PARA REGISTRÁ-LO... ENTÃO ESTARÁ À DISPOSIÇÃO DE TODO O MUNDO!
BOA SORTE!

© 1963 Walt Disney Productions

ENTRETANTO...
ÊSTE É O MAIOR INVENTO FEITO DESDE O PRIMEIRO NAVIO A VAPOR!
BOM DIA, PARDAL! QUE É ISSO QUE VAI LEVANDO?
O MAIOR INVENTO DEPOIS DA TELEVISÃO EM CÔRES!
OH... DESCULPE, DONALD! QUERO DIZER... HÃ... DA RATOEIRA!
VOU AO DEPARTAMENTO DE MARCAS E PATENTES. DEPOIS DISSO, O MUNDO INTEIRO SERÁ BENEFICIADO POR ESTA MARAVILHA!
BOA SORTE!
A SORTE NÃO TEM NADA A VER COM ISTO! TUDO É FRUTO DA MINHA LONGA TARIMBA EM INVENÇÕES!
EU SEI LÁ O QUE ÊLE INVENTOU? ÊSSE PARDAL CRIA COISAS DO ARCO DA VELHA!
E LOGO...
ESPERO QUE O MUNDO ESTEJA PREPARADO PARA ISTO!
DEPTO. DE MARCAS E PATENTES
MARCAS E PATENTES
QUE O MUNDO SE PREPARE PARA RECEBER ISTO!

©1964 Walt Disney Productions

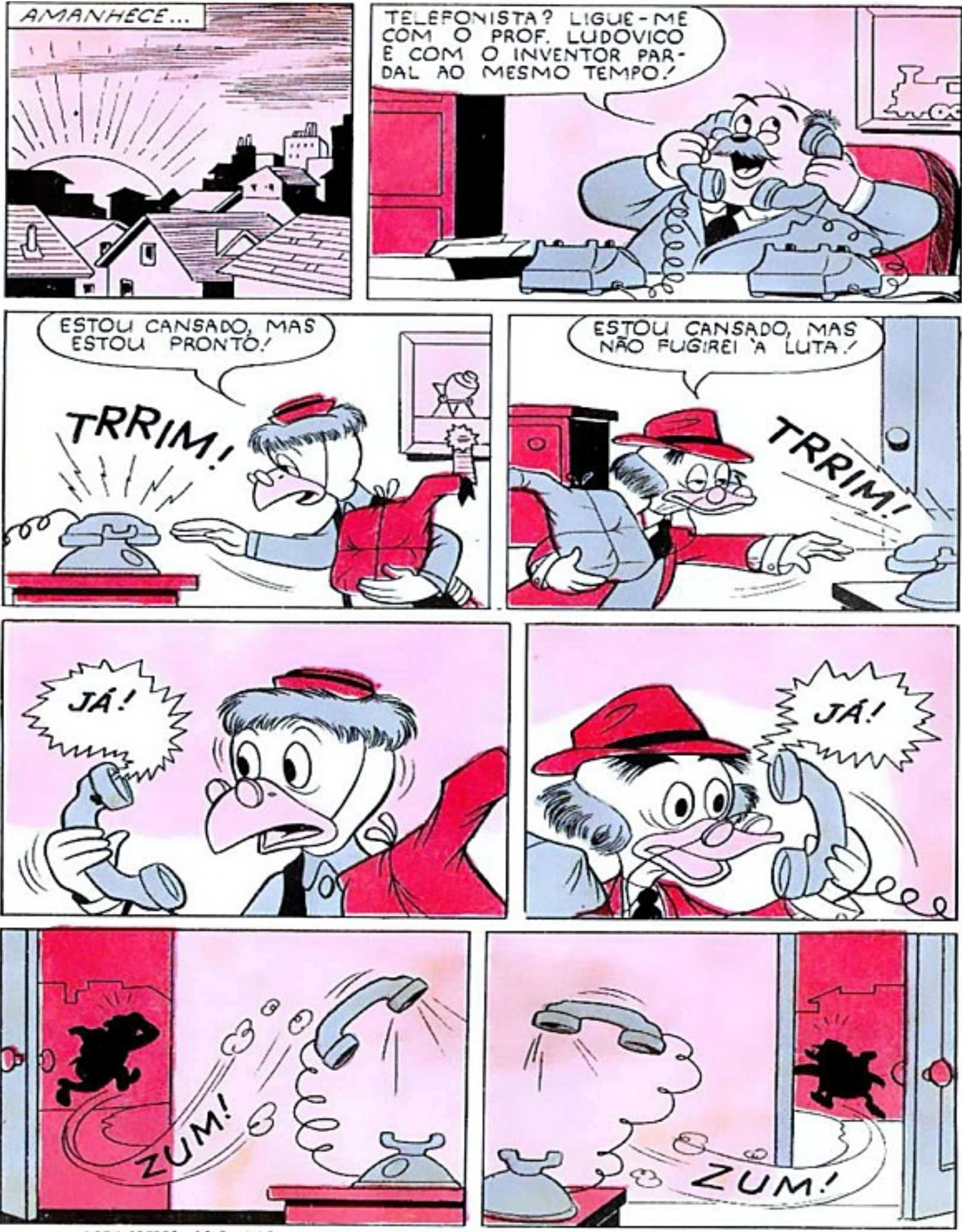
OH, DESCULPE, PROFESSOR LUDOVICO! TENHA A BONDADE DE ENTRAR NA FRENTE!
EU É QUE LHE PEÇO DESCULPAS, PARDAL! ENTRE VOCÊ PRIMEIRO!

©1964 Walt Disney Productions

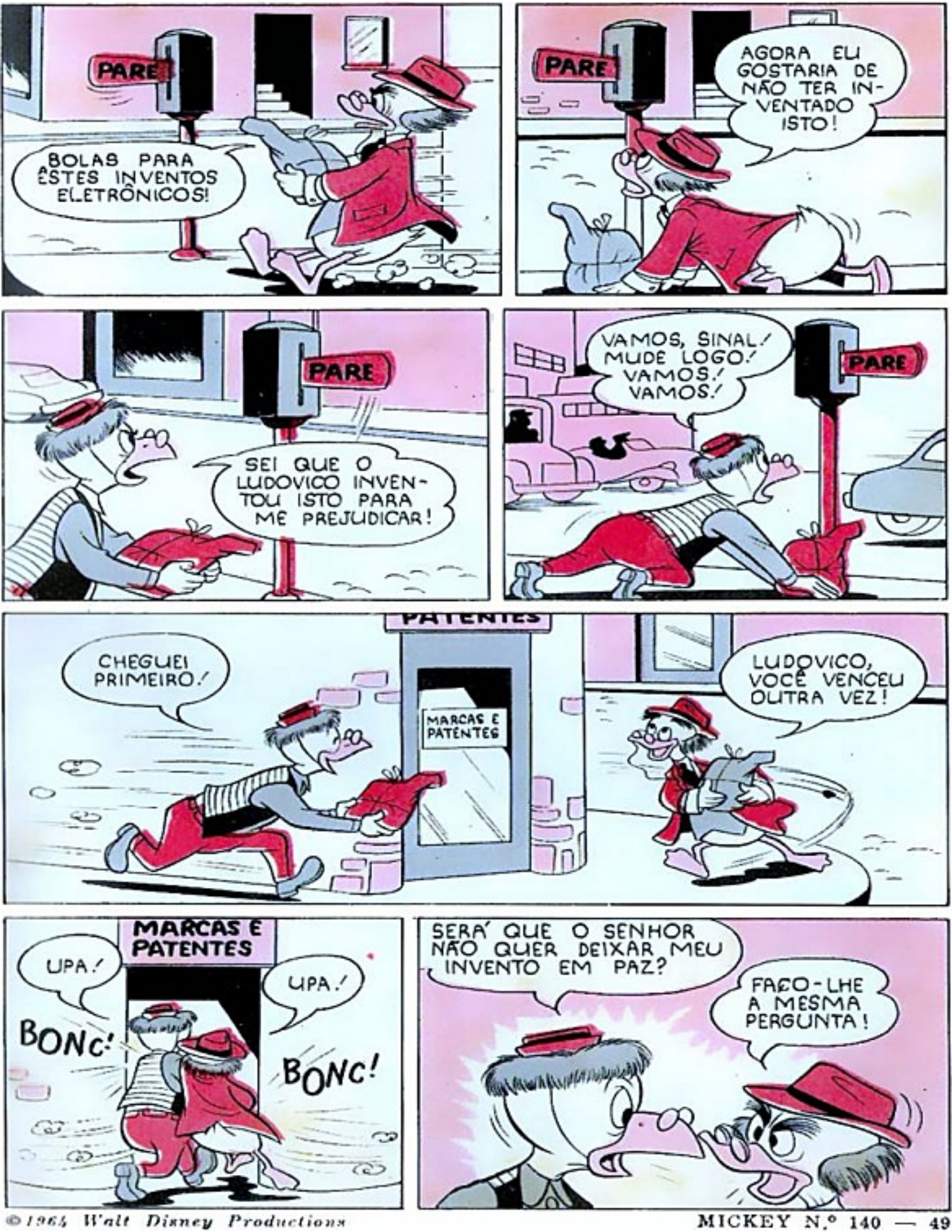
©1964 Walt Disney Productions

VEJO QUE VOCÊS TÊM EMBRULHOS IGUAIZINHOS!
PUXA! EU NÃO HAVIA REPARADO...
QUE COINCIDÊNCIA!
MAS EU CHEGUEI AQUI PRIMEIRO!
NÃO! FUI EU!
TENHO UMA BOA SOLUÇÃO PARA O CASO. VOCÊS MORAM À MESMA DISTÂNCIA DAQUI. PORTANTO, SERÃO CHAMADOS AO MESMO TEMPO, AMANHÃ DE MANHÃ... E O PRIMEIRO A CHEGAR AQUI OBTERÁ O REGISTRO!
PODEM IR!
ISTO RETARDARÁ O PROGRESSO POR 24 HORAS!
DEPTO. DE MARCAS E PATENTES
BEM, BEM... OS CONTRATEMPOS SEMPRE AGUÇAM OS GÊNIOS!
MAIS TARDE...
É ASSOMBROSO! LUDOVICO INVENTOU A MESMA COISA QUE EU!
SE EU SOU UM GÊNIO DE VERDADE, COMO PODE ALGUÉM PENSAR COMO EU?

© 1964 Walt Disney Productions



© 1964 Walt Disney Productions



© 1964 Walt Disney Productions

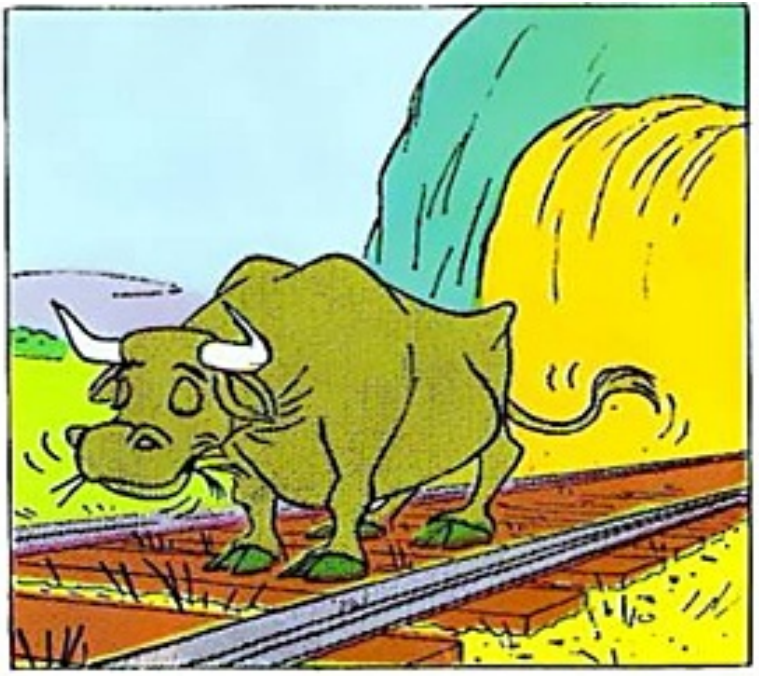
PAREM DE DISCUTIR! VOCÊS EMPATARAM NOVAMENTE! DESEMBRULHEM SEUS INVENTOS!
AQUI ESTÁ! UM DESCASCADOR AUTOMÁTICO DE BATATAS!
PRONTO! UM PICADOR-MOEDOR AUMOTÁTICO DE BATATAS!
PICADOR-MOEDOR?
DESCASCADOR?
VOCÊS ME ENGANARAM! NÃO HÁ SEMELHANÇA ENTRE ESTAS DUAS INVENÇÕES!
O SENHOR ME ENGANOU, TAMBÉM!
ACABO DE TER UMA EXCELENTE IDÉIA...
DEPTO. DE MARCAS E PATENTES
VAMOS TRABALHAR JUNTOS! NOSSOS INVENTOS SE COMPLETAM MÚTUAMENTE!
EH, EH!
Fim

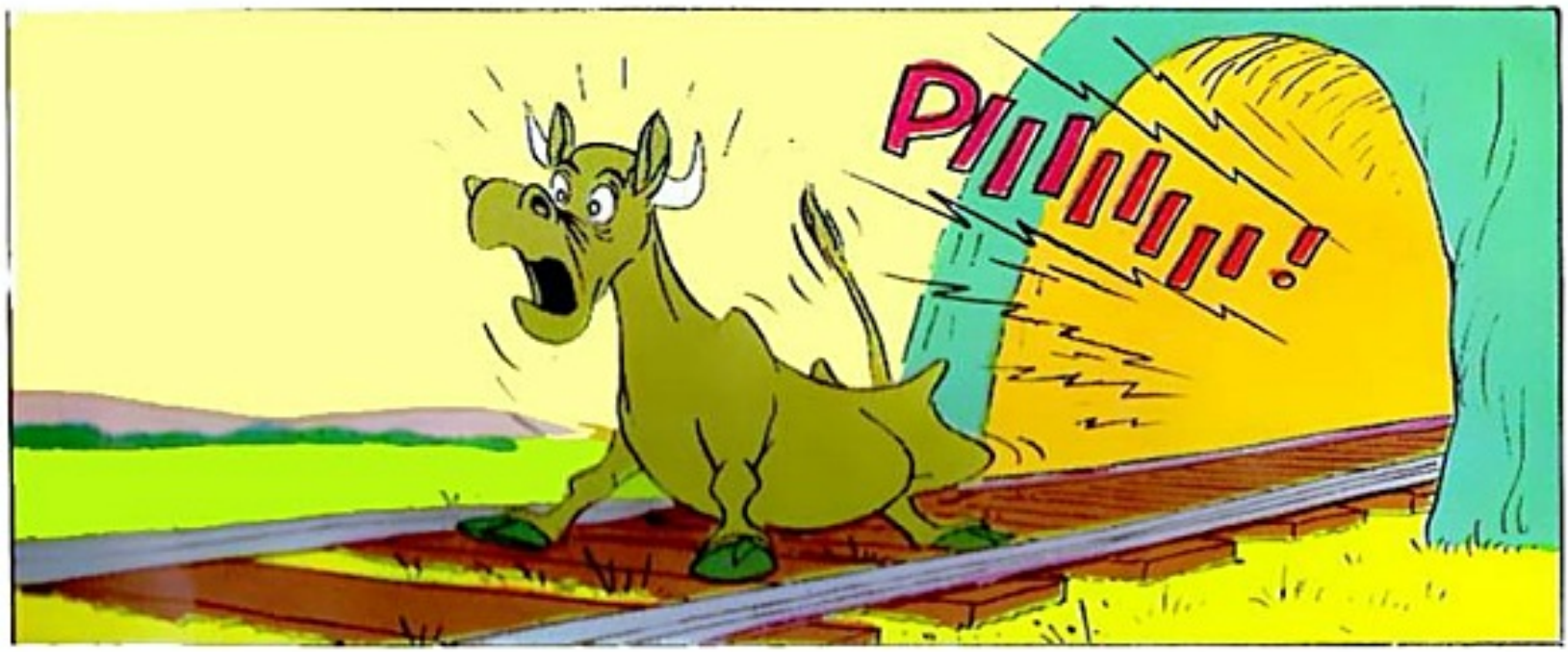
MICKEY N.º 140 — junho de 1964 — Cr$ 80,00 — **Publicação** mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA., Rua João Adolfo, 118 (Caixa Postal 2372), São Paulo. Diretor responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro R. Figueiredo. — **Distribuição** exclusiva para todo o Brasil e assinaturas: Distribuidora Abril S/A, Caixa Postal 7901, São Paulo. **Assinatura** anual: Cr$ 960,00. ENVIE CHEQUE COMPRADO PAGÁVEL EM SÃO PAULO, NOMINAL, A FAVOR DA DISTRIBUIDORA ABRIL S/A., anexando carta explicativa. NUNCA USE OUTRA FORMA DE PAGAMENTO. Números atrasados em São Paulo (e assinaturas diretas, sòmente em São Paulo): Rua Martins Fontes, 165. Números atrasados no Rio de Janeiro: Rua da Constituição, 58. Reclamações sôbre irregularidades na entrega de assinaturas: Caixa Postal 7901, São Paulo, ou diretamente em São Paulo pelo telefone 62-3167, ramal 72, das 8 às 11 horas. — **Publicidade:** Rua João Adolfo, 118, 2.º, s/ 213, fone: 37-9111, São Paulo. Av. Presidente Vargas, 502, 18.º, fone: 23-8913, Rio de Janeiro. — Impresso em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — S.A. Impressora Brasileira, São Paulo.

© 1963 Walt Disney Productions

O SUSTO DA DONA VACA

Por WALT DISNEY





O penteado de Minie

por Walt Disney

Tratamento de Imagens

em parceria com

http://agibiteca.xpg.com.br
http://agibiteca.blogspot.com